

		Groep	Pagina
ALGEMENE INFORMATIE			4
VOORSTELLINGEN			5
V01	De Rattenvanger van Hamelen	1 2 3	6
V02	Aardje Stapper	1 2 3 4	6
V03	Blauw	1 2 3 4	7
V04	Zwaailichtbrigade	1 2 3 4	7
V05	Hij Komt!	1 2 3 4	8
V06	Bonte Pels	1 2 3 4	8
V07	Ik ben er even niet	1 2 3 4	9
V08	BACH	1 2 3 4 5 6	9
V09	Het Bezemstelenbos	3 4 5	10
V10	Benjamin	3 4 5 6	10
V11	Tafelen	4 5 6	11
V12	In de Nesten	4 5 6	11
V13	TOPHIT	4 5 6	12
V14	Fly away	4 5 6 7 8	12
V15	Brief voor de Koning	5 6 7 8	13
V16	Tap'n Tabla	5 6 7 8	13
V17	Maanvirus	6 7 8	14
V18	Achtste groepers huilen niet	7 8	14
V19	HELP	7 8	15
TENTOONSTELLINGEN			17
T01	Hakken, plakken, lassen en haken	1 2 3 4 5 6 7 8	18
T02	De Ruziestoel	1 2 3 4 5 6 7 8	18
T03	Grafiek op klein formaat	1 2 3 4 5 6 7 8	19
T04	Feest	1 2 3 4 5 6 7 8	19
T05	Noach's ark	1 2 3 4 5 6 7 8	20
T06	Eye love books	4 5 6 7 8	20
T07	De Nollen	7 8	21
NASCHOLING EN CURSUSSEN VOOR LEERKRACHTEN			23
N	Cursus Intern Cultuurcoördinator		22
CBE	Reggio Piccolo	1 2	24
CMU	Liedjes op de gitaar	1 2 3 4 5 6 7 8	25
CDA	Dansspettters I in de klas	1 2 3 4 5 6 7 8	25
KUNSTENAARS IN DE KLAS			27
KAV01	Animaatjes	4 5 6 7 8	28
KAV02	Stripverhaal	4 5 6 7 8	28
KAV03	IK.	5 6 7 8	29
KAV04	Pak me dan, als je kan!	6 7 8	29
KAV05	Mijn Talent	1 2 3 4 5 6 7 8	30
KAV06	Kijkditbenik!	1 2 3 4 5 6 7 8	30
KBE01	Zelf een stripverhaal maken	5 6 7 8	31
KBE02	Rembrandt 'oefening baart kunst'	5 6 7 8	31
KBE03	Grote beelden bouwen bij Triade	7 8	32
KBE04	Den Helder: beelden en architectuur met bezoek aan de Nollen en workshop op Triade	7 8	32
KBE05	Workshop mozaïek a la Gaudí	7 8	33
KBE06	Workshop mozaïek a la Gaudí driedimensionaal	7 8	33

INDEX

		Groep								Pagina
KBE07	Striptekenen							7	8	34
KBE08	Buitengewoon boeiende bouwstoffen	1	2	3	4	5	6	7	8	34
KBE09	Tekenen en schilderen met licht	1	2	3	4	5	6	7	8	35
KDA01	Van top tot teen	1	2							35
KDA02	Lichaamstaal I	1	2	3	4					36
KDA03	De winkel van Sinkel	1	2	3	4					36
KDA04	Zweten zonder veters			3	4	5				37
KDA05	Lichaamstaal II					5	6	7	8	37
KDA06	The Wiz							7	8	38
KDA07	Billabong	1	2	3	4	5	6	7	8	38
KDA08	Dansspetters I	1	2	3	4	5	6	7	8	39
KDA09	Dansspetters II	1	2	3	4	5	6	7	8	39
KMU01	Toffe Teddy	1	2	3						40
KMU02	Muziek Dichterbij					5	6	7	8	40
KMU03	Samba Agogo					5	6	7	8	41
KMU04	Ritmo Olanda						6	7	8	41
KMU05	Met Kees naar de kerk						6	7	8	42
KOM	Kunst op maat	1	2	3	4	5	6	7	8	42
LEENPROJECTEN										
PAV01	Grote Kunst voor kleine mensen	1	2	3	4					44
PAV02	Pettson & Findus	1	2	3	4					44
PAV03	Pluk van de Petteflet			3	4	5	6			45
PAV04	Cinekid Filmkoffer			3	4	5	6	7	8	45
PAV05	Sjakie en de chocoladefabriek						6	7	8	46
PAV06	3 in 1							7	8	46
PAV07	Kijkditbenik!	1	2	3	4	5	6	7	8	47
PBE01	10 groene haringen en meer prentenboeken van Wolf Erlbruch	1	2							47
PBE02	De prentenboeken van Inge en Dieter Schubert	1	2							48
PBE03	Prentenboeken van Harrie Geelen	1	2	3						48
PBE04	Beest in beeld			3	4	5				49
PBE05	Spelenderwijs: kunst en mobiles van Alexander Calder			3	4	5				49
PBE06	Vijf voor Rembrandt					5	6	7	8	50
PBE07	Vol van Rembrandt					5	6	7	8	50
PBE08	Ik wil vliegen (maar niet zoals Icarus)							7	8	51
PBE09	De watertoren (over torens, bouwen en beeldende kunst)							7	8	51
PDA01	Nacht	1	2							52
PDA02	Muis in het ziekenhuis	1	2							52
PDA03	Lekkerbekken	1	2	3						53
PDA04	Toverdansen			3	4	5				53
PDA05	4 keer Annie MG	1	2	3	4	5	6	7	8	54
PLT01	Het ding en de reis	1	2							54
PLT02	De Blauwbilgorgel en andere vreemde portretten			3	4					55
PLT03	Het Poëziepaleis						6	7	8	55
PTH01	Toneelspelen vanuit prentenboeken	1	2	3	4					56
PTH02	Ik was Jip en jij was Janneke	1	2							56
PTH03	Stof tot spelen			3	4					57
PTH04	Winter in Wosjni				4	5	6			57
PTH05	De improvisatiekoffer					5	6	7	8	58
PTH06	Circuskist	1	2	3	4	5	6	7	8	58

PROJECTENMARKT		Groep								Pagina
PROJECTENMARKT										59
MAV	Film is licht en beweging	3	4	5	6	7	8	8	60	
MBE01	Droomhuizen en luchtkastelen				5	6	7	8	60	
MBE02	Het leukste museum van Nederland					6	7	8	61	
MBE03	Den Helder: beelden en architectuur						7	8	61	
MBE04	Op reis	1	2	3	4	5	6	7	8	
MDA01	Kleine indiaan		3	4					62	
MDA02	Strapatsen					5	6		63	
MTH	Op reis over zee; een vertelproject					5	6	7	8	
MMU01	Huize Roezemoes	1	2	3					64	
MMU02	Een dag uit het leven van Snelle Jager	1	2	3					64	
MMU03	De Speelgoedwinkel	1	2	3					65	
MMU04	Peter en de Wolf				4	5	6		65	
MMU05	De Gedichtensuper					5	6		66	
MMU06	Triade Winterboek	1	2	3	4	5	6	7	8	
MMU07	Triade Lente- en Zomerboek	1	2	3	4	5	6	7	8	
MMU08	Varenka	1	2	3	4	5	6	7	8	

Ontwerp cover: Gre Haak

Met dank aan de fotografen Pepijn Lutgerink en Tygo Merijn



ALGEMENE INFORMATIE

Voor theater, dans, muziek, beeldend en fotografie en film vindt u in deze gids voorstellingen, tentoonstellingen, projecten en cursussen, waaruit u voor uw school kunt kiezen. Nieuw is dit jaar de 'Projectenmarkt' waarin naast koopprojecten ook een aantal voormalige leenprojecten te koop worden aangeboden.

Vragen op maat

Bij vragen op maat kunt u denken aan ondersteuning bij een schoolproject, invoeren van een methode of de invulling van een feestelijke dag.

Als u een vraag op maat heeft, adviseren wij u deze in ieder geval ruim op tijd (ca 3 maanden van tevoren) te stellen.

Inschrijving, toekenning en annulering

U schrijft in op het aanbod uit deze gids door middel van het los ingesloten inschrijfformulier.

De inschrijving sluit op **23 september 2011**.

De toekenning gaat op volgorde van binnenkomst. Half oktober ontvangt u schriftelijk bericht over de toekenningen voor uw school. Annuleren is tot uiterlijk 31 oktober mogelijk.

Bij annulering ná deze datum zijn wij helaas genoodzaakt de totale kosten in rekening te brengen.

Vervoer van leerlingen naar de voorstellingen

Er wordt door Triade uitsluitend voor vervoer naar de desbetreffende locatie gezorgd, als:

het heel jonge leerlingen betreft (groep 1-2), die verder moeten lopen dan 15 minuten.

het leerlingen betreft uit Julianadorp, die naar een voorstelling in De Kampanje gaan.

In alle andere gevallen zorgt de school zelf voor het vervoer.

Middenweg 2, 1782BG Den Helder
Postbus 128, 1780 AC Den Helder
Te. 0223537200
Email info@triade-denhelder.nl
www.triade-denhelder.nl



Projecten

Projecten stellen u in staat om, met materialen die normaliter niet in scholen aanwezig zijn, in uw groep kunstzinnige activiteiten uit te voeren. Er zijn leen- en koopprojecten en projecten met een kunstenaar in de klas. De kosten van de projecten staan vermeld in deze gids.

U krijgt aan het begin van elk schooljaar een overzicht van de toegekende perioden. De school wordt zelf geacht het project op te halen en terug te brengen op de hieronder vermelde data:

Periode	Ophalen op	Terugbrengen op
1	vrijdag 28 oktober 2011	vrijdag 25 november 2011
2	vrijdag 13 januari 2012	vrijdag 10 februari 2012
3	vrijdag 17 februari	vrijdag 23 maart
4	vrijdag 30 maart	vrijdag 27 april
5	vrijdag 11 mei	vrijdag 8 juni
6	vrijdag 15 juni	vrijdag 13 juli

Projecten ophalen en terugbrengen kan tussen 8.30 en 18.00 uur.

Veel van onze projecten zitten in één of meerdere kisten of koffers. Bij elk project staat vermeld hoe het het best vervoerd kan worden. Mocht u met de auto komen dan kunt u dicht bij Triade gratis parkeren voor het in – en uitladen.

Facturering

De school ontvangt aan het eind van het schooljaar een nota voor de gemaakte kosten.

Veel plezier

Het gaat er om, dat de leerlingen plezier beleven aan de kunstzinnige activiteiten.

Onze ervaring is, dat dit plezier toeneemt bij een goede voorbereiding en een goede begeleiding op de plaats van de activiteit. Bij voorstellingen probeert Triade dan ook vaak één of meer medewerkers paraat te hebben voor de publieksbegeleiding. Ook De Kampanje- medewerkers doen hiertoe hun uiterste best.

Nieuw! →
Projecten markt
(blz. 61)

VOORSTELLINGEN

THEATER
DANS
MUZIEK

De Rattenvanger van Hamelen **V01**

groep 1 2 3
verteltheater

Naar de gebroeders Grimm

Als jij je bord leeg eet, mag je TV kijken. Als jij mij helpt, help ik jou. Beloofd? Ja, beloofd; Maar hoe vaak gebeurt het dat mensen iets beloven en het niet doen!? Heel vaak, heel gemeen, want beloofd, is beloofd. Dat merken de mensen in het stadje Hamelen Ze hebben daar last van leerlingen, leerlingen die willen dat grote mensen doen wat ze beloven. Maar Hamelen heeft niet alleen last van vragende leerlingen; ze hebben ook last vanArghh, grote bruine vieze ratten! Gelukkig komt de Rattenvanger langs. U krijgt een grote beloning, als u die ratten verjaagt! Beloofd? Beloofd!. Maar de mensen van Hamelen houden zich niet aan hun belofte en de Rattenvanger leert ze een lesje dat ze niet snel zullen vergeten. Nee, nee, geen zorgen; alle leerlingen van Hamelen komen weer veilig thuis.

Eric Borrias is een van de meest gevraagde vertellers in Nederland. Zie You Tube, trefwoord Eric Borrias of kijk op www.verhalenverteller.nl



Foto: Eric Borrias

datum	13 maart 2012
groepsgrootte	100
locatie	schouwburg De Kampanje
duur	45 minuten
lesmateriaal	lesbrief
kosten per leerling	€ 4,50

Aardje Stapper **V02**

groep 1 2 3 4
poppentheater – Unieke Zaken

Aardje Stapper weet dat hij Aardje Stapper is. Maar de mensen vinden dat hij iets hond-achtigs heeft, terwijl de honden vinden dat hij iets menselijks heeft en de katten dat hij iets vis-achtigs heeft... Aardje vindt dat allemaal erg vervelend. In zijn hoofd blijft één vraag over: Wie ben ik? Daarom gaat hij naar de meest verstandige persoon die hij kent: Professor Ah Aha Ahum, die les geeft aan de Hoogste, de Hoogste, de Allerhoogste School. Die raadt hem aan de wijde wereld in te trekken en te zoeken wie hij is, want wie zoekt zal vinden....Tijdens zijn tocht ontmoet hij vele figuren: Meneer en Mevrouw de Zeekapitein, Mevrouw Pinguin, de Minister van Uitvindingen en een stijve Grenswacht.

In 2010 is het honderd jaar geleden dat de Poolse schrijver Stefan Themerson werd geboren. Hij schreef een verrukkelijk boek voor de jeugd: 'De Avonturen van Aardje Stapper'. Themerson grapt en goochelt met de logica in dit verhaal over identiteit, vrijheid, menselijke waardigheid en fatsoen. Dit verhaal wordt op beeldende, muzikale en vooral ontwapenende manier tot leven gebracht.



Foto: Ellen Janssen

datum	24, 25 april 2012
groepsgrootte	90
locatie	Triade
duur	55 minuten
lesmateriaal	lesbrief
kosten per leerling	€ 4,50

Blauw

V03

groep 1 2 3 4

dans – Project Sally

Een magische dansvoorstelling voor bangeriken en waaghalzen

Stel je voor....

2 waaghalzen

1 bangerik

samen op avontuur

en een fantasie die op hol slaat

“ik zie ik zie wat jij niet ziet en de kleur is...”

In een geheel blauw decor gaan twee waaghalzen en één bangerik op avontuur. Het drietal komt in steeds absurdere situaties terecht waardoor ze steeds meer in de problemen raken. Hoe gaan ze om met de angst die hierdoor ontstaat? Het tij keert als de bangerik het heft in handen neemt. Hij gebruikt zijn fantasie om de angst van zich af te schudden en als een echte waaghals neemt hij twee bangeriken op sleeptouw naar de uitweg uit dit avontuur. In ‘Blauw’ wordt een bangerik uiteindelijk een held!

Zie ook You Tube, zoekterm: Project Sally Blauw



Foto: Tygo Merijn

datum	17 november 2011
groepsmaat	250
locatie	schouwburg De Kampanje
duur	55 minuten
lesmateriaal	lesbrief
kosten per leerling	€ 4,50

Zwaailichtbrigade

V04

groep 1 2 3 4

theater - 4hoog producties

Als echt alles uit de hand loopt. Wie bel je dan? De zwaailichtbrigade! De zwaailichters zijn geen gewone helden. Mensen redden is hun roeping, hun dagelijkse kost. Sterker nog, zelfs als je geen redding nodig hebt, willen ze je redden. Ze zijn reuze fanatiek. Wees dus gewaarschuwd, zoek bij zwaailicht dekking, maar verlies ze niet uit het oog. Niets is leuker, gekker en grappiger dan de zwaailichters in actie te zien. En wees gerust, want met deze ongewone helden in de buurt komt het altijd goed!

De inspiratiebron voor deze voorstelling zijn de stomme films uit het begin van de 20e eeuw met onder andere Charlie Chaplin, Buster Keaton, Stan Laurel en Oliver Hardy en vooral de ‘Keystone Cops’.



Foto: Pepijn Lutgenik

datum	27 oktober 2011
groepsmaat	250
locatie	schouwburg De Kampanje
duur	55 minuten
lesmateriaal	lesbrief
kosten per leerling	€ 6,00

Hij Komt!

V05

groep 1 2 3 4

dans – Project Sally

Vol verwachting klopt je hart. De Sint, hij komt! Dat staat vast. Zorg dat je erbij bent.

‘Hij komt!’ is een sinterklaasvoorstelling waarin volop met dansgoed wordt gestrooid!

Acht jonge topdansers van de Nederlandse Dansvakopleidingen dansen zich de pepernoten uit hun lijf terwijl ze wachten op de Sint.

Zie ook YouTube, zoekterm: Project Sally Hij komt



Foto: Ron Albers

datum	22 november 2011
groepsgrootte	250
locatie	schouwburg De Kampanje
duur	55 minuten
lesmateriaal	lesbrief
kosten per leerling	€ 5,50

Bonte Pels

V06

groep 1 2 3 4

muziektheater – theatergroep Rood Verlangen

Een koning belooft op het sterfbed van zijn vrouw alleen te hertrouwen met iemand die even mooi is als zij. De enige die aan die voorwaarde voldoet is zijn eigen dochter, maar die moet van zo'n huwelijk niets weten.. Dus zit er maar één ding op: vluchten..

De prinses is jong en mooi maar het verdriet heeft haar gevangen. Wat moet ze doen? Zal ze ooit een prins vinden om mee te trouwen?

Maar toch, ze is niet bang en uiteindelijk wordt ze een held. Ze vindt haar prins en kan weer dansen, net als vroeger.

Rood Verlangen is een dynamisch muziektheatergezelschap dat volksverhalen, ingebed in (live) muziek van beroemde componisten, op theaterlijke wijze vertelt en speelt.

De voorstelling ‘Bonte Pels’ is gebaseerd op het sprookje ‘Bontepelsje’



Foto: Jan Scharman

datum	8 maart 2012
groepsgrootte	140
locatie	Jos Postzaal Triade
duur	40 minuten
lesmateriaal	lesbrief
kosten per leerling	€ 4,50

Ik ben er even niet V07

groep 1 2 3 4

muziektheater – de Toneelmakerij

Knoop: Weet jij waar je terecht komt als je de lift naar beneden neemt? Als je de straat uit loopt, voorbij de vijver en verder dan het busstation?

Mus: Gelukkig niet. Koekje?

Bovenop het dak van een heel hoge flat staat het huisje van Mus en Knoop. Niemand weet dat ze daar wonen. Geeft niks, juist niet. Ze hebben genoeg aan elkaar en aan de gemberkoekjes van Mus. Vrienden zijn het. De allerbeste vrienden, totdat Knoop ineens geen trek meer heeft in koekjes. Voetkriebel heeft. Zomaar urenlang naar beneden ligt te kijken. Op een dag klinkt het gezoem van de lift. Op tafel ligt een briefje: Ik ben er even niet. En terwijl Knoop de wijde wereld in trekt, besluit Mus thuis te blijven. En zijn beste vriend gewoon niet te missen, helemaal niet. Zelfs geen enkel pieklein minuutje.

'Ik ben er even niet' gaat over diepe vriendschap en groot gemis. Een voorstelling met live muziek, voor verlegen mensen en iedereen die van verlegen mensen houdt.



Foto: Esther de Boer

datum	3 november 2011
groepsgrootte	175
locatie	schouwburg De Kampanje
duur	60 minuten
lesmateriaal	lesbrief
kosten per leerling	€ 5,00

BACH V08

groep 1 2 3 4 5 6

korte dans sketches – De Dansers

Op korte violsolo's dansen drie dansers. Een van hen is Bach, en hij is de baas. De dans past precies in de muziek. De dansers bewegen op allerlei manieren; tillen en rennen, zwaaien met armen en benen, dubbelvouwen en uitrekken. En Bach zorgt dat het goed gaat, dat de bewegingen precies in de muziek passen.

Maar dan gaat de dans uit de maat. Ze is te vrij van karakter, te weerbarstig. Als een telduivel ziet Bach toe op het verloop maar hij is onvermijdelijk op weg naar de ondergang van zijn eigen systeem.

Commentaar van dansconsulent Saskia Vroom op BACH, na een reeks voorstellingen voor kleuters: 'Het was opmerkelijk hoe geboeid de leerlingen 50 minuten zaten te kijken. Er werd veel gelachen en er waren kreten van verbazing of verwondering. De kracht van de voorstelling zit in de mix van energieke dans, humor, verrassende projecties en interactie met het publiek. Soms begonnen leerlingen spontaan te applaudisseren als ze iets knap vonden. Het was een feest!'

Zie ook YouTube, zoekterm: trailer Bach – de dansers



datum	29 maart 2012
groepsgrootte	150
locatie	schouwburg De Kampanje
duur	60 minuten
lesmateriaal	lesbrief
kosten per leerling	€ 6,00

Het Bezemstelenbos

V09

Groep 3 4 5

Mime, theater – theatergroep MAX

Welkom in de wereld van rommel-stommelstrak-boem-op-uw-bakkes. Waar je fantasie alle kanten op kan schieten, waar alle spullen een gezicht krijgen en waar niemand zonder kleerscheuren vandaan komt. In Het bezemstelenbos ga je verdwalen. En wie wil dat nu niet? We staan op een berg rommel. We vinden een bezemsteel, die lijkt op een boom. De stoel begint te vliegen als een ballon. Het oude laken wordt een meer. Er verschijnt een levensgroot bezemstelenbos, waar een paard doorheen galoppeert, waar een robot zonder hoofd rondwaalt en een man met een metersdikke kont... Overal dreigt gevaar, maar wij weten echt wel wat je moet doen als er serieus gevaar dreigt. Met een beetje moed en fantasie slaan wij ons zo door dat bos heen.

Alledaagse voorwerpen krijgen een nieuw gezicht. Je bent gewend met een lepel te eten maar wat kan er nog meer? Misschien is de lepel wel een katapult. Of wordt de emmer een hoge hoed.



Foto: Frank Diemel

datum	8 november 2011
groepsgrootte	200
locatie	schouwburg De Kampanje
duur	60 minuten
lesmateriaal	lesbrief
kosten per leerling	€ 5,00

Benjamin

V10

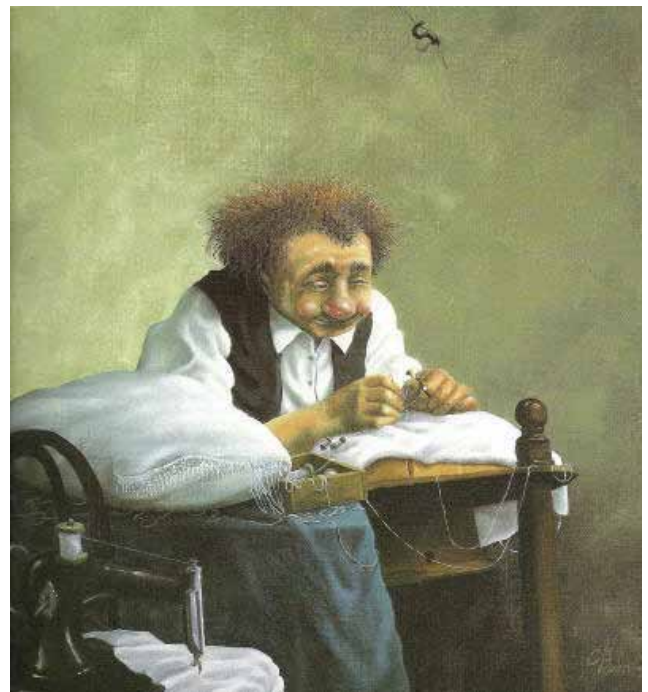
groep 3 4 5 6

muziektheater – Speeltheater Holland

Lise is klaarwakker en Klaas Vaak is ten einde raad. Zijn laatste redmiddel is een kussen van Arthur en het verhaal van Benjamin.

Benjamin werkt in de kussenfabriek van Arthur. Benjamin praat niet veel, maar hij kan prachtig neuriën. Terwijl Benjamin neuriet sluit hij het laatste naadje van de kussens. De kussens van Arthur zijn wereldberoemd, want wie er op gaat liggen, valt onmiddellijk in een diepe slaap. Het verhaal van deze wonderkussens gaat rond als een lopend vuurtje en er komen bezoekers uit de hele wereld om de fabriek te bekijken. Tijdens een rondleiding hoort een beroemde Italiaanse operazangeres Benjamin neuriën. Ze is zo onder de indruk, dat ze Benjamin uitnodigt om te zingen in een groot theater. Vanaf dat moment maakt hij een flitsende carrière. Maar met de kussens gaat het bergafwaarts. Onbegrijpelijk, totdat het geheim wordt ontdekt van de wonderbaarlijke kussens.....

‘Benjamin’ is een humoristische, beeldende, muzikale en poëtische voorstelling. Het hele verhaal wordt gezongen en gespeeld door acteurs en poppen. Speeltheater Holland is bekend om zijn prachtige, veelbekroonde voorstellingen. Zie ook You Tube, zoekterm; speeltheater holland



Illustratie: Stepane Poulin

datum	18 november 2011
groepsgrootte	175
locatie	schouwburg De Kampanje
duur	60 minuten
lesmateriaal	lesbrief
kosten per leerling	€ 6,00

Tafelen

VII

groep 4 5 6

dans, muziek – David Middendorp
en Slagwerkgroep Den Haag

‘Tafelen’ begint met twee slagwerkers in een stoere grote blokkenwereld. Alles is vierkant, elke jongen een macho. Op een tafel wordt getrommeld en geslagen, ritmes vliegen om je oren.

Dan verschijnt een meisje, een mooi meisje. De vierkante wereld wordt verstoord door andere, ronde vormen en niets lijkt meer te kloppen. Ritme wordt melodie.

‘Tafelen’ zit vol met trucs: ballen en blokken die op het speelveld aan de wandel gaan en op film verschijnen als animatiefiguur of een interactieve film waarin beelden samenspelen met de figuren op het podium.

Tafelen is een verrassende voorstelling over jongen en meisje, over rond en vierkant in beweging en muziek. De muzikanten, de dansers en de verrassende animaties maken dat je ogen en oren tekort komt.



Foto: Jochien Jurgens

datum	13 maart 2012
groepsmaat	250
locatie	schouwburg De Kampanje
duur	50 minuten
lesmateriaal	aanwezig
kosten per leerling	€ 5,50

In de Nesten

VI2

groep 4 5 6

muziektheater – theatergroep Stella

Drie vogels zitten ieder in hun eigen nest, hoog boven het podium. Een raaf, een kraai en een mus. Ooit waren ze prinsessen, maar nu zijn ze veranderd in vogels. Ze zitten lelijk in de nesten, kun je wel zeggen. Hoe dat zo is gekomen? Dat vertellen ze zelf in deze boeiende voorstelling. Dat daarbij de ene vogel vlotter gebekt is dan de andere spreekt natuurlijk voor zich; arme Mus. ‘Verleden tijd, Mus, want nu zijn we betoverd, veranderd in vogels, ik in een kraai, mijn oudste zus Fabiola in een raaf en jij in een mus, allemaal omdat jij zo nodig een kabouter op het behang moest tekenen’.....

‘In de Nesten’ is een sprookjesachtige voorstelling met de beroemde, beeldende muziek van Moessorgski’s “Schilderijtentoonstelling”,

De pers over In de nesten’.

Alle herkenbare emoties in deze kleine parabel vinden naadloos hun muzikale weg naar het triomfantelijke happy end., De Volkskrant

Zie ook You Tube; trefwoord ‘In de nesten’

NB De voorstelling in De Kampanje zal met geluidsband worden uitgevoerd

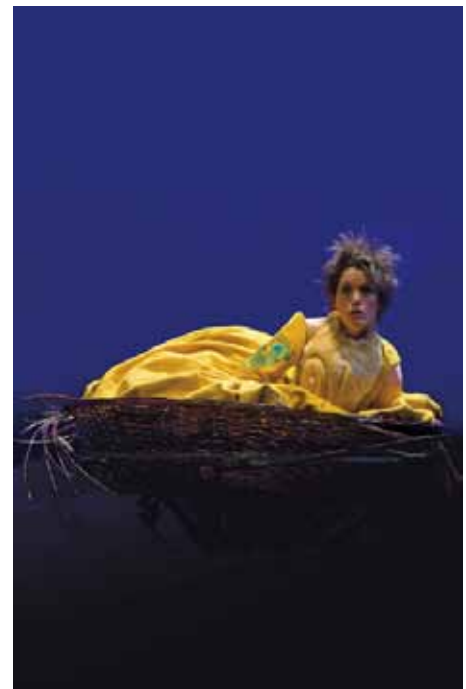


Foto: Robert Benschop

datum	14 februari 2012
groepsmaat	200
locatie	schouwburg De Kampanje
duur	60 minuten
lesmateriaal	lesbrief
kosten per leerling	€ 5,00

TOPHIT

VI3

groep 4 5 6

muzikaal cabaret – Kiki Heessels en Paul Prenen

TOPHIT is het verhaal van een muziekdooosje: een kleine, blikken trommel met daarop een draaihendeltje. Een meisje uit 2009 heeft het in haar handen en vraagt zich af waar het speeldooosje vandaan komt. En daardoor belandt ze in de riddertijd, waar het muziekdooosje gemaakt wordt en de muziek wordt gecomponeerd. Het doosje volgt een spoor naar Monteverdi in Italië, ten tijde van de Renaissance, die het muziekje hercomponeert zodat de huidige liefjes het ook voor elkaar zingen. Daarna belandt het muziekdooosje in de tweede wereldoorlog, waar het melodietje een belangrijk wachtwoord is. Uiteindelijk komt het doosje via Michael Jackson weer in het heden.

Uitgangspunt van TOPHIT is om met eenvoudige middelen met het publiek een humoristische en muzikale reis te maken.

Cabaretière Kiki Heessels vertelt beeldend en transformeert moeiteloos in de vele personages die ze op de reis ontmoet. Hierbij wordt ze op de piano begeleid door pianist Paul Prenen.

Zie ook YouTube; zoekterm: Kiki Heessels en Tophit



datum	13 oktober 2011
groepsgrootte	180
locatie	schouwburg De Kampanje
duur	55 minuten
lesmateriaal	lesbrief
kosten per leerling	€ 5,50

Fly away

VI4

groep 4 5 6 7 8

dans – de Meekers

Het is tijd om je vleugels uit te slaan en het nest te verlaten. Op reis te gaan.

Samen met anderen die jouw taal en wereld verstaan. Ouders snappen het niet, de wijsheid laat hen hier in de steek. Zij zijn vergeten hoe het is om die vrijheid te voelen. Jij daarentegen bruist van de energie, je weet wie je bent en wie je niet wilt zijn. Het avontuur staat op je te wachten. Wat ook de uitkomst is, niks en niemand kan je nog tegenhouden. Fly away, voordat het te laat is!

‘Fly away’ raakt aan elementen die leerlingen tegenkomen bij het opgroeien.

De confrontatie met de drang om weg te breken. De tijd waarin keuzes worden gemaakt die bepalend zijn voor hun toekomst. En natuurlijk ook de pret van het opgroeien, het zoeken naar grenzen en het gebruikmaken van de verbeelding om de gevolgen van je acties te voorkomen.

‘Fly away’ is een hoteldebotel dansavontuur, in de traditie van Huckleberry Finn, Peter Pan, Bart Simpson en Slumdog Millionaire.



Foto: Pepijn Lugerink

datum	10 april 2012
groepsgrootte	300
locatie	schouwburg De Kampanje
duur	60 minuten
lesmateriaal	lesbrief
kosten per leerling	€ 5,00

Brief voor de Koning

V15

groep 5 6 7 8

Verteltheater – Eric Borrias

Verteltheater voorstelling gebaseerd op het bekende boek van Tonke Dragt, Bekroond met de Griffel der Griffels.

Het verhaal van de schildknaap Tiuri die een uiterst geheime brief voor de koning in handen krijgt. Een brief die onder geen beding in verkeerde handen mag vallen. Een gevaarlijke reis dwars door het land volgt. Tiuri beleeft heel wat avonturen, samen met zijn metgezel Piak. Of hij er in slaagt de brief veilig bij de koning te brengen en of hij zelf tot ridder zal worden geslagen? “.....de voorstelling die we vanavond zagen was ook weer van hoog niveau. Eric Borrias toonde zich een zeer begenadigd verhalenverteller. Een uur lang hield hij iedereen, ondergetekende inclus, in de ban met zijn mooie vertelling.” (Theo Terra in Theater Terra Weblog) Eric Borrias is een van de meest gevraagde vertellers in Nederland.

Zie ook You Tube, trefwoord Eric Borrias of kijk op www.verhalenverteller.nl



Foto: Robbert Kamphuis

datum	27 maart 2012
groeps grootte	150
locatie	schouwburg De Kampanje
duur	55 minuten
lesmateriaal	lesbrief
kosten per leerling	€ 3,50

Tap'n Tabla

V16

groep 5 6 7 8

muziek - dans theater – Het Filiaal

Tap 'n Tabla is een spectaculaire mix van video, jazz, slagwerk, tabla en tapdans. Met deze productie gaat een grote wens van componist Gábor Tarján in vervulling om twee zeer gerespecteerde musici op één podium samen te brengen. De vingervlugge Sandip Bhattacharya op tabla (Indiaas slagwerk) en tapdanser Peter Kuit met zijn onnavolgbaar rappe voeten. Beiden behoren tot de wereldtop in hun vakgebied. Met een jazzensemble worden strakke ritmes afgewisseld door meeslepende melodieën en virtuoze solo's. Videoprojecties versterken niet alleen Tarján's composities, maar brengen het publiek ook steeds dichterbij de mensen op het podium.

De pers over Tap'n Tabla

“De combinatie van beelden op het doek, de licht vloeiende bewegingen van de muzikanten tijdens hun stuk, het tap dansen, het voelbare bruisende ritme dat door de zaalging en de zang van Sandip Bhattacharya maakte de voorstelling onvergetelijk” (jong 030.nl)

Zie ook You Tube, zoekterm: 'Fragmenten Tap'n Tabla', 'promo Tap'n Tabla', 'De muzikanten van Tap'n Tabla deel I en II'



Foto: Joris van Bennekom

datum	17 april 2012
groeps grootte	350
locatie	schouwburg De Kampanje
duur	60 minuten
lesmateriaal	lesbrief
kosten per leerling	€ 6,00

Maanvirus

V17

groep 6 7 8

theater – theatergroep MAX

Maanvirus is het verhaal van drie zussen met een geheim. Als keurige politieagenten gaan ze op onderzoek uit. Ze raadplegen de hoofdonderwijzer, de sterren en hun dode moeder. Ze lezen gedachten, ingewanden, wichelroeden en ontdekken meer dan ze lief is. Stel je voor: Er is een moord gepleegd, een bloedeloze moord. Geen spoor van de dader, geen teken van geweld. Een dood meisje is gevonden in een bruidsjurk, begraven onder een berg witte rozen. Waarom draagt zij een ketting van zwarte takjes om haar hals? En waarom wil niemand er over praten? Als dan ook het lijk na een dag is verdwenen, is het raadsel compleet.

Maanvirus is een bloedstollende thriller vol bizarre wendingen.

De pers over Maanvirus:

'Maanvirus maakt kans de Harry Potter onder de toneelvoorstellingen te worden'. (De Volkskrant)
'Met humor doordrenkte betovering' (Brabants Dagblad)



Foto: Frank Diemel

datum	20 maart 2012
groeps grootte	250
locatie	schouwburg De Kampanje
duur	60 minuten
lesmateriaal	lesbrief
kosten per leerling	€ 5,50

Achtste groepers huilen niet

V18

groep 7 8

theater – van Engelenburg theaterproducties

Hoewel ze al dik in de twintig zijn, spreken Joep en Elise elke vijf jaar af op het plein van hun oude basisschool. Om herinneringen op te halen aan hun groep 8: het jaar waarin ze met de hele klas op kamp gingen, de Cito-toets moesten doen en heftige ruzies keihard werden uitgevochten. En het jaar van het spannendste voetbaltoernooi ooit. Maar vooral het jaar waarin hun klasgenootje Akkie ernstig ziek werd.

De muziektheatervoorstelling 'Achtste-groepers huilen niet' gaat over het vieren van de herinnering. Over gedeelde hoogte- en dieptepunten. En over alles wat je nooit meer wilt vergeten.

Achtste-groepers huilen niet van Jacques Vriens behoort al jarenlang tot de favorieten tijdens de Nationale Voorleeswedstrijd. Jacques Vriens (1946) is een van de bekendste en meest succesvolle auteurs van kinderboeken in Nederland.

Zie ook You Tube, zoekterm: achtste groepers huilen niet



Foto: Henrike van Engelenburg

datum	5 april 2012
groeps grootte	150
locatie	schouwburg De Kampanje
duur	60 minuten
lesmateriaal	lesbrief
kosten per leerling	€ 5,50

HELP

V19

groep 7 8

muziektheater – theatergroep MAX

Liverpool na de oorlog. Je moeder overlijdt jong. Je hebt geen cent te makken, alleen een vetkuif, een gitaar, een droom. En een nieuwe sound. HELP gaat over de beroemdste band ter wereld, over hoe vier jongens de hemel bestormen en volhouden. Een muzikaal verhaal over vriendschap en jaloezie en natuurlijk over een onstuitbaar brandende passie voor muziek. Alsof je live meemaakt hoe The Beatles zijn begonnen. Een echte Beatlemania.

Educatie: Bij deze voorstelling is het mogelijk een workshop 'Hoe schrijf ik een liedje' te boeken.

Leerlingen kunnen MAX bellen en hun tekst inzingen. Alle nummers zijn later te horen op de website van MAX.

De pers over HELP

'Help' doet glorieuze Beatles-tijdperk herleven Zowel muzikaal als theatraal is HELP een feest. (Trouw)

Hierin komen theater en muziek volmaakt samen. (NRC) Zowel de originele Beatles-nummers als de Beatles-geïnspireerde Nederlandstalige liedjes van Vincent van Warmerdam swingen de pan uit. Zelfs deze zeer ervaren theaterkijker bevroop heel even het gevoel: ik was erbij! (8weekly)



Foto: Joep Lennarts

datum	7 februari 2012
groeps grootte	300
locatie	schouwburg De Kampanje
duur	80 minuten
lesmateriaal	lesbrief
kosten per leerling	€ 6,00





TENTOONSSTELLINGEN

Hakken, plakken, lassen en haken

T01

groep 1 2 3 4 5 6 7 8

tentoonstelling

Een compacte tentoonstelling die bestaat uit twaalf kleine beelden. De meeste kunstwerken hebben een herkenbare vorm, zoals een kwetsbaar ogende beer, een vrolijke vogel, een bijzonder huis zonder ramen, een schelp met een vreemde bewoonster enz. daarnaast zijn er ook een paar abstracte beelden in de tentoonstelling opgenomen die meer vragen van de eigen interpretatie van de leerlingen. De beelden zijn gemaakt van allerlei verschillende materialen. Er zijn beelden van brons, keramiek, hout, hardsteen en marmer.

Deelnemende kunstenaars aan de tentoonstelling: Hans van den Ban, Nicolas Dings, Harma Heikens, Arjan Lancel, Hans van Lunteren, Regula Maria Mueller, Pjotr Müller, Iris le Rütte, Theo Schepens, Carolein Smit, Melanie de Vroom en Sylvie Zijlmans/ Hewald Jongenelis.



periode	februari t/m juli 2012
locatie	op school
duur	3 weken
lesmateriaal	docentenhandleiding met lessuggesties, kijkwijzers, leskoffer
kosten	€ 190,00 per school
bijzonderheden	de kunstwerken worden geëxposeerd op zeven sokkels die ieder een letter vormen van het woord 'beelden', voor de opstelling is ongeveer 6 meter wandruimte nodig met een diepte van 2,5 meter of ongeveer 16 m2

De Ruziestoel

T02

groep 1 2 3 4 5 6 7 8

tentoonstelling

Een spannend tentoonstellingsproject met door zes kunstenaars in opdracht gemaakte 'ruziestoelen'. Het kinderboek 'de blauwe stoel' van Imme Dros en Harrie Geelen vormde de aanleiding voor het maken van deze tentoonstelling. De kunstenaars hebben een herkenbare emotie als ruzie op zeer verschillende manieren vormgegeven. Voor de onderbouw van het basisonderwijs is de rode draad in het project een multifunctionele rijdende ruziestoel waar het les- en speelmateriaal in verborgen zit: geheime laatjes, afritsbare kussens, muziek, lampjes, speelpoppen, schrijvende wielen met ruzie- en goedmaakwoorden en een doek met stokken om een tent te bouwen om de stoel. Voor de andere bouwen is er een aanvullende leskoffer.

Kunstenaars met werk op deze tentoonstelling: Moritz Ebinger, Vera Galis, Petra Hartman/ Ruud Jan Kokke, Harma Heikens, Margriet Luyten, Pjotr Müller en Ron de Ven.



periode	januari t/m juli 2012
locatie	op school
duur	3 weken
lesmateriaal	docentenhandleiding met lessuggesties, kijkwijzers, leskoffer
kosten	€ 190,00 per school
bijzonderheden	voor de opstelling is ongeveer 8 meter wandruimte met een breedte van 2,5 meter of 20 m2 nodig.

Grafiek op klein formaat T03

groep 1 2 3 4 5 6 7 8
tentoonstelling

Grafiek is een verzamelnaam voor afdrukken op papier in de beeldende kunst.

Dit is een compact tentoonstellingsproject; achttien kleine grafische kunstwerken op een verrijdbaar depotrek. Het rek bestaat uit drie demontabele panelen van elke 180 cm hoog en 80 cm breed en kan zo van klas naar klas gereden worden. De leerlingen mogen in deze tentoonstelling de kunstwerken aanraken, van het rek halen en op hun tafel bekijken. In groepjes kunnen ze dan met behulp van de kijkwijzers de werken bespreken. Alle belangrijke grafische technieken zijn vertegenwoordigd: litho, ets, houtsnede, lino, snede, zeefdruk en digitale print.

Kunstenaars met werk op deze tentoonstelling
Ardi Brouwer, Dick Cassée, Lily Corver, Jan Cremer, Leo Huijg, Sandra Kruisbrink
Eric Levert, Leg Lima, Nicole Montagne, Simon Nijenhuis, Jacqueline van Rosmalen, Jan Sierhuis, Kees Slegt, Ronald Tolman, Marli Turion, Herman van de Weert, Co Westerik en Hollie Witteveen.



periode	hele schooljaar
locatie	op school
duur	3 weken
lesmateriaal	docentenhandleiding met lessuggesties, kijkwijzers, leskoffer, stempelkoffer
kosten	€ 190,00 per school
bijzonderheden	voor de opstelling is ongeveer 3 meter wandruimte of 5 m2 nodig.

Feest T04

groep 1 2 3 4 5 6 7 8
tentoonstelling

Een compact en toegankelijk tentoonstellingsproject over sfeer en emotie.

Enkele titels zijn: 'Bijna feest', 'Houseparty', 'Zelfportret als clown', 'Bal masqué', 'Na het feest'. De kunstwerken zijn zo ingelijst dat de leerlingen de kleine werken op hun eigen tafel kunnen bekijken en bespreken aan de hand van kijkwijzers. Op deze intieme wijze maken ze kennis met schilderijen, aquarellen, een gouache, een object, een collage en een foto. Met het verrijdbaar depotrek kan de tentoonstelling van klas naar klas door de school gereden worden.

Deelnemende kunstenaars:
Co van Assema, Toon de Haas, Dirk de Herder, Bea van Huystee, Mieke Kemming, Reina Koerten, Joke Konijn, Peter Langenberg, Hans Truijten en Jaap Velslerboer.



periode	hele schooljaar
locatie	op school
duur	3 weken
lesmateriaal	docentenhandleiding met lessuggesties, kijkwijzers, leskoffer
kosten	€ 190,00 per school
bijzonderheden	de tien kunstwerken zijn opgehangen op een mobiel 'depotrek', bestaande uit drie demontabele panelen van 180 cm hoog en 80 cm breed. Op te zetten in zigzagvorm of samen te voegen tot driehoek. Alleen in driehoekvorm te verrijden. Ongeveer 3 meter wandruimte is nodig.

Noach's ark

T05

groep 1 2 3 4 5 6 7 8

tentoonstelling

Deze tentoonstelling is heel geschikt om met de hele school een aantal weken rondom één thema te werken. Wat kan je doen als door een overstroming de wereld dreigt te vergaan? De dijken ophogen?

Naar het hoogste punt verhuizen? Maar als dat ook niet meer gaat? Noach bouwde een grote boot, een ark, om het stijgende water het hoofd te bieden. Van alle dieren nam hij een mannetje en een vrouwtje mee om de soort voor uitsterven te behoeden.

De zondvloed komt in verhalen in verschillende culturen voor. Behalve het verhaal uit het oude testament zijn er voorbeelden uit Mexico, Afrika, China enz.

10 kunstenaars hebben zich door dit gegeven laten inspireren. De resultaten hiervan, tien zeefdrukken, zijn de kern van het project. De kunstenaars hebben ieder een heel ander aspect van het verhaal tot onderwerp van hun kunstwerk genomen. Bijvoorbeeld de gigantische voedselvoorraad op de boot, het droogvallen op de berg Ararat, de nieuwe belofte enz. In de lesmap staan voor elke bouw bespreekvragen, inleidende- en verwerkingslessen. Ook zijn er verhalen uit andere culturen met verwerkingslessen in opgenomen.

Dit project bestaat uit 10 ingelijste zeefdrukken (50 cm. breed x 68 cm. hoog), met ophangstelsel.



periode	hele schooljaar
locatie	op school
duur	3 weken
lesmateriaal	docentenhandleiding met lessuggesties, kijkwijzers, een leskoffer met prentenboeken
kosten	€ 110,00 per school
bijzonderheden	de tentoonstelling heeft ongeveer 10 trekkende meter wandruimte nodig N.B. De werken moeten zelf gehaald, gebracht en in school opgehangen worden. De werken en koffer met lesmateriaal passen achter in een gewone auto.

Eye love books

T06

groep 4 5 6 7 8

tentoonstelling

Een tentoonstelling van zestien bijzondere 'kunstenaarskinderboeken', die kunstenaars naast hun gewone werk gemaakt hebben voor hun eigen leerlingen of voor leerlingen van vrienden. Het zijn geen boeken die gemaakt zijn voor publicatie of bedoeld om ooit in een vitrine terecht te komen. Deze boeken zijn gemaakt om stuk gelezen te worden of om op een geheime plek te bewaren en af en toe in te bladeren. Verrassend is de verscheidenheid aan vormen en materialen die de kunstenaars gebruikt hebben voor hun unieke geschenken. Technieken als tekenen, aquarel, hout- en linsnede, fotografie en ets worden gebruikt. Ook de vorm is erg verschillend; uitvouwbare boeken, boeken gemaakt van foto- en stofcollages en met digitale technieken. Er is een geheim kerkboek, een kattendagboek en een geitenboekje met keutels en geluid.

De tentoonstelling is aantrekkelijk en kleurrijk vormgegeven. Hij bestaat uit een groot verticaal opengeslagen boek (2x 2 meter) met daarin boeken achter glas die aan weerszijden bekeken kunnen worden, drie huisjes met boeken en een 'boom' met takken, waarop werk achter glas is gemonteerd.



periode	hele schooljaar
locatie	op school
duur	3 weken
lesmateriaal	docentenhandleiding met lessuggesties, kijkwijzers
kosten	€ 230,00 per school
bijzonderheden	de benodigde ruimte is ongeveer 10 strekkende meter wandruimte (minstens 2,5 meter diep) of ongeveer 30 m2

De Nollen

T07

groep 7 8

tentoonstelling

De Nollen is een binnenduigebied vlakbij station Den Helder-Zuid. Vroeger behoorde de Nollen tot de Stelling van Den Helder. Restanten van bunkers zijn nog aanwezig.

De Nollen was het werkterrein van R. van de Wint. In de loop van de jaren is het één groot kunstwerk geworden. Tot zijn dood in mei 2006 heeft hij hier voortdurend aan gewerkt.

Door middel van een rondleiding maken we een wandeling door het gebied. We zien kleine en grote beelden en allerlei gebouwen en gebouwtjes die geheel of gedeeltelijk in het landschap zijn opgenomen. De gebouwen kunnen soms alleen door spannende doorgangen betreden worden. Sommige bouwwerken zijn aan de binnenkant beschilderd. De werking van de kleuren is afhankelijk van de wisselende lichtinval.

De Helderse kunstenaar R. van de Wint is onder meer bekend door de schilderijen in de vergaderzaal van de Tweede Kamer en in Paleis Noordeinde van de koningin. Verspreid door Nederland staan nog zo'n dertig beelden van R. van de Wint. Website: <http://www.projectdenollen.nl/>



periode	tot november 2011 en vanaf april 2012
locatie	de Nollen
duur	rondleiding 1 uur
lesmateriaal	docentenhandleiding met lessuggesties, kijkwijzers
kosten	€ 5,00 per leerling
bijzonderheden	als onderdeel van de voorbereidende lessen komt een beeld van R. van de Wint op school er kunnen maximaal 2 groepen van 15 leerlingen tegelijk een rondleiding volgen. Uitbreiding mogelijk met de work- shop 'grote beelden bouwen' op Triade (KBE03) en met het project 'Den Helder: beelden en architectuur' (MBE03 + KBE04)



Nascholing

Cursus Intern Cultuurcoördinator

Cultuur moet een vanzelfsprekende plaats krijgen op scholen. Daarom is voor leerkrachten in het primair onderwijs de cursus Interne Cultuurcoördinator opgezet, gefinancierd door OCW. De cursus bereidt ICC'ers voor op hun rol als spil voor cultuureducatie op school.

Deze cursussen worden georganiseerd door Plein C

ICC basiscursus

De ICC Basiscursus is gericht op leerkrachten die graag aan de slag willen met cultuureducatie op school, maar hier nog weinig ervaring mee hebben. De cursus bestaat uit 9 bijeenkomsten van 3 uur. Je leert allereerst wat cultuureducatie is, waarom het belangrijk is en je ontwikkelt samen met je team en directie een visie op cultuureducatie binnen jouw school. Je inventariseert verder wat er al gebeurt op school en wat er nog verbeterd kan worden. Ook leer je de eigen culturele omgeving van de school kennen en je leert waar je financiering voor cultuurprojecten vandaan haalt. Alle informatie verwerk je in een cultuurbeleidsplan voor jouw school, dat je in overleg met je directie en team schrijft. In de laatste bijeenkomst presenteer je het cultuurbeleidsplan aan je medecursisten en aan je directeur.

Een ICC'er levert niet alleen een inhoudelijke bijdrage aan school, ook kan door de ICC'er specifieke subsidies aanvragen, zoals de Flitsregeling Cultuureducatie van de Provincie Noord-Holland..

Cursusvoorwaarden

De inschrijvingen voor de ICC-cursussen die in het najaar van 2011 van start gaan, sluiten op 4 juli 2011. Inschrijvingen worden behandeld op basis van volgorde van binnenkomst.

Data en locaties

Najaar 2011 start Plein C de volgende vier nieuwe ICC basiscursussen.

Data cursus Schagen

14 sept. / 28 sept. / 26 okt. / 9 nov. / 23 nov. / 11 jan. / 1 febr. / 22 febr. / 21 mrt

Data cursus West-Friesland

21 sept. / 12 okt. / 26 okt. / 16 nov. / 30 nov. / 11 jan. / 8 febr. / 7 mrt. / 28 mrt.

Data cursus Amstelveen

14 sept. / 28 sept. / 26 okt. / 9 nov. / 23 nov. / 18 jan. / 1 febr. / 22 febr. / 21 mrt

Data cursus Hilversum

21 sept. / 12 okt. / 26 okt. / 16 nov. / 30 nov. / 18 jan. / 8 febr. / 7 mrt. / 28 mrt.

Voor aanmelding, vragen en meer informatie kunt u contact opnemen met het secretariaat van de ICC-cursus daniellebijsmans@kcnh.nl of kijk op www.pleinc.nl

NASCHOLING EN CURSUSSEN VOOR LEERKRACHTEN

Reggio Piccolo

CBE

groep 7 8

tentoonstelling

voorbereidende studiebijeenkomsten voor het project op school
individuele leerkrachten van groep 1/2

Reggio Piccolo is een project voor de onderbouw van de basisschool. Het is geïnspireerd op de benadering en pedagogiek van Reggio Emilia.

Het bestaat o.a. uit een drietal studiebijeenkomsten en een project op school van 7 weken met een kunstenaar. Deze studiemiddagen kunnen alleen gevolgd worden in combinatie met het vervolgproject op school.

De kunstenaars en leerkrachten volgen voor aanvang van het project op school een drietal studiebijeenkomsten, waarbij de praktijk van de leerkracht het vertrekpunt is. De volgende onderwerpen worden behandeld:

- 1 Reggio achtergrond (26 oktober)
De drie pedagogen: de leerlingen, de volwassenen en de omgeving.
- 2 Documenteren (2 november)
Onderzoek, documenteren en reflecteren (kunstenaar en pedagoog) zijn de basis voor de realisatie van de Reggio benadering in de onderwijspraktijk. Vanuit deze drie onderdelen, wordt de volgende stap gezet in de lespraktijk.
- 3 Reggio Piccolo aanpak (16 november)
Het opzetten van een Reggio Piccoloproject in de praktijk. Een kunstenaar werkt 7 weken, twee dagen per week, samen met de leerkracht in een onderbouwgroep (1 week voorbereiding en zes weken werken met de groep).

locatie	Alkmaar
duur	drie woensdagmiddagen van 2,5 uur
datum	26 oktober, 2 november en 16 november 2011
tijd	13.30–16.00 uur
docent	Reggio Piccolo kunstenaar uit Noord Holland
kosten	€ 450,00 per leerkracht voor de drie studiemiddagen en het project met kunstenaar op school
bijzonderheden	de scholen dienen aan een aantal voorwaarden te voldoen: -voor het project op school moeten 2 dagdelen per week gereserveerd worden -er moet een werkruimte/ atelier beschikbaar zijn. De kosten voor het project bedragen € 450,00 per groep + € 350,00 materiaalkosten informatie: Kees Admiraal tel. 06-16811728



Foto: : Floor max

Liedjes op de gitaar

CMU

cursus beginners
individuele leerkrachten of teams

Liedjes zingen met de klas is vaak nóg leuker, wanneer er een begeleiding bij wordt gespeeld. De begeleiding verhoogt de sfeer en enthousiasmeert. Voor beginners een serie van 8 bijeenkomsten om te leren, hoe je op eenvoudige wijze liedjes in de klas op gitaar kunt begeleiden. De cursus vindt plaats in de periode oktober/ november. Het liedrepertoire is afgestemd op de decemberfeesten en het thema 'winter'. Indien u niet in het bezit bent van een gitaar, kunt u deze gedurende de cursusperiode huren bij Triade.



locatie	Triade, Middenweg 2, Den Helder
duur	60 minuten
data	maandag 10, 24, 31 oktober, 7, 14, 21 november 2011
tijd	21.00 – 22.00 uur
docent	Mark Hoeksma
kosten	€ 75,00 per persoon, inclusief lesmaterialen, de deelnemers zorgen zelf voor een gitaar
bijzonderheden	minimaal 6 personen

Dansspetters I in de klas

CDA

workshop
Individuele leerkrachten 1 2 3 4 5 6 7 8 of teams

Dansspetters is een boek met praktisch dansmateriaal voor leerlingen in het basisonderwijs, het speciaal onderwijs. Het dansprogramma is bedoeld als een richtlijn waarbinnen ruimte is voor eigen ideeën die samen met de leerlingen kunnen worden uitgewerkt. Elke dans heeft een achtergrond en een thema die aansluiten bij de leef- en beleveniswereld van leerlingen en waarin het speelse element en de eigen improvisatie een centrale plaats hebben.

Tijdens de bijeenkomsten worden een aantal dansen doorgenomen. Daarnaast wordt gekeken naar de muziekstructuur en hoe je daar op eigen niveau met de leerlingen op kunt variëren en improviseren.



locatie	danszaal Triade of gastschool
duur	2 uur
datum	dinsdag 1 en 8 november
tijd	15.45 – 16.15 uur
docent	Rinske Posthumus
kosten	€ 25,00 per deelnemer exclusief bundel 'Dansspetters'
bijzonderheden	de bundel dansspetters I is te bestellen via Info@dansspetters.nl of www.dansspetters.nl



KB08; foto: Same Groen

KUNSTENAARS IN DE KLAS

Animaatjes

KAV01

groep 4 5 6 7 8

Animatie is een bijzondere leeractiviteit waarin verschillende vakken en leerdoelen aan bod komen en waarin leerlingen hun creatieve talenten kunnen uitleven. Vooral voor leerlingen die zijn opgegroeid met tekenfilms in de bioscoop en op televisie en die het medium animatie associëren met plezier en vermaak, is deze techniek zeer motiverend.

In het project wordt gebruik gemaakt van stopmotion animatie in zowel twee –als driedimensionale vorm. Alle noodzakelijke apparatuur zoals videocamera, computers en materiaal zijn inbegrepen.

Na het tonen en bespreken van een aantal voorbeelden gaan de leerlingen samen met de leerkracht aan de slag met het bedenken van hun eigen idee voor een animatiefilm. Het idee, meestal aan de hand van een thema, wordt in een storyboard uitgewerkt. Vervolgens gaan de leerlingen in kleine groepjes aan de slag met het maken van achtergrond, attributen en figuren voor hun animatiefilm.

De animatiefilms worden op een aparte dag opgenomen, gemonteerd en afgewerkt door de leerlingen zelf onder begeleiding van onze docenten.

Alle leerlingen en de school ontvangen een compilatie van alle films op dvd.
www.xldigikids.nl



locatie	Triade of op school
duur	1 schooldag (excl. voorbereiding door leerkracht).
periode	in overleg
docent	Suzanne van Koolwijk digital creator
inhoud	lesbrief, gebruik apparatuur, dvd per leerling en school.
kosten	€ 375,00
bijzonderheden	aantal deelnemers 1 groep lesbrief voorafgaand aan de workshop. groep 1, 2 en 3 in overleg, aangepast programma

Stripverhaal

KAV02

groep 4 5 6 7 8

Een van de meest aansprekende vormen van tekst in combinatie met beeld is het stripverhaal.

In het project Strip van A tot Z kunnen leerlingen hun eigen stripverhaal bedenken, fotograferen en met behulp van een laptop verder vormgeven. Materiaal en apparatuur zijn inbegrepen.

Het zelf maken van stripverhalen is voor leerlingen een leuke ontdekkingsreis in de oneindige mogelijkheden van digitale media. www.xldigikids.nl

duur	3 uur
locatie	Triade of op school
docent	Suzanne van Koolwijk digital creator
inhoud	lesbrief, gebruik apparatuur, resentatieprints A4 gelamineerd.
kosten	€ 175,00
bijzonderheden	1 groep; max. 12 leerlingen per sessie van 1 uur. groep 1, 2 en 3 in overleg, aangepast programma



IK.

KAV03

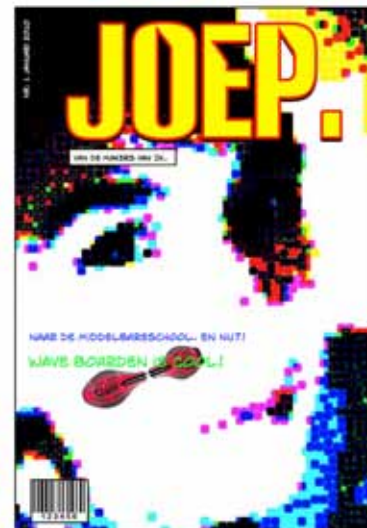
groep 5 6 7 8

IK is een combinatie van verschillende expressievormen. Zoals de titel al doet vermoeden gaat het over ik (de leerling dus).

De workshop start met het fotograferen van het eigen portret dat straks op de cover van een heus tijdschrift prijkt. Vervolgens gaan de leerlingen aan de slag met het bedenken en noteren van quotes en pakkende kreten zoals op een echte Glossy.

Via internet worden logo's, streepjescodes en andere noodzakelijke afbeeldingen verzameld en op de cover geplaatst.

De cover van de IK wordt volledig vormgegeven met de computer. Een A3-presentatieprint per leerling van zijn of haar Cover wordt binnen een week geleverd. Andere presentatievormen zijn bespreekbaar. www.xldigikids.nl



locatie	Triade of op school
duur	1 uur
periode	in overleg
docent	Suzanne van Koolwijk digital creator
inhoud	materiaal lesbrief, gebruik computer, presentatieprints A3 gelamineerd
kosten	€ 175,00
bijzonderheden	aantal deelnemers: max. 12 leerlingen uit 1 groep per sessie van 1 uur internet aansluiting is wenselijk

Pak me dan, als je kan!

KAV04

groep 6 7 8

'Pak me dan als je kan' is niet alleen een veel gespeeld kinderspel, maar ook een geliefd onderwerp voor scenarioschrijvers en filmmakers. In veel bekende kinderfilms komen immers achtervolgingsscènes voor. Wie kent niet 'Dik Trom', 'De Fanfare', 'Pietje Bell'.

Docent Jaap Heijn komt in de klas en er worden filmfragmenten getoond met achtervolgingsscènes. Er volgt uitleg over montage waarbij speciaal de parallelmontage aan bod komt.

De groep verzint samen met de leerkracht een filmverhaal dat zich in en/of rond de school afspeelt. In dit verhaal zit natuurlijk een achtervolgingsscène. De groep neemt de losse shots met een DVcamera op.

Na een paar weken komt de montageman of -vrouw in de groep. Ter plekke zal het materiaal voor een groot deel gemonteerd worden. De leerlingen krijgen zo inzicht in de principes van het monteren.

Na verloop van tijd komt de dvd op school. Er wordt een filmvoorstelling in een filmtheater georganiseerd met als voorfilm de actiefilm van de groepen. In plaats van een filmvertoning in een filmtheater kan ook een bioscoop op school gemaakt worden in een verduisterd lokaal.



locatie	op school presentatie eventueel in filmtheater
duur	2 uur per groep plus filmvoorstelling
periode	in overleg vanaf najaar 2011
docent	Jaap Heijn, informatie: breedbeeldschool@relaas.dds.nl
introductie	bij de eerste bijeenkomst is er een korte filminstructie voor de leerkrachten
lesmateriaal	beamer, smartboard en dvd-speler van de school Indien er geen beamer op school aanwezig is, kunnen wij voor een beamer zorgen
kosten	Extra kosten: € 60,00 per dag € 200,00 per groep + reiskosten € 5,00 per leerling voor afsluitende spannende filmvoorstelling in filmtheater
bijzonderheden	minimaal twee groepen per school

Mijn Talent

KAV05

groep | 2 3 4 5 6 7 8

Leerlingen kunnen bijna alles. Sommige dingen kunnen ze goed, of zelfs nog iets beter.

Weer andere dingen gaan iets moeilijker.

Maar iedereen heeft altijd iets wat hij of zij heel goed kan. Of iets waar veel plezier aan wordt beleefd. Of gewoon leuk is om te doen. Alleen of samen met anderen. Iedereen heeft talent. En op een talent daar mag je trots op zijn. Dat mag je laten zien!

In deze workshop laten leerlingen zien wat hun talent is.

De leerkracht begeleidt de leerlingen met beschrijven en tekenen waarom ze hun talent zo leuk vinden, hoe het komt dat ze het zo goed kunnen. Ze vertellen hun verhaal in woord en beeld.

Op een aparte dag komt de fotograaf in de klas en poseren de leerlingen voor elkaar op hun best voor de camera. Voor alle leerlingen geldt dat ze het talent van fotograaf hebben: ze maken immers van elkaar de portretfoto's.

Een A4-presentatieprint per leerling met MijnTalent wordt geleverd.

De school ontvangt Mijn Talent in boekvorm.

www.xldigikids.nl



locatie
duur

Triade of op school
1 dagdeel (excl. voorbereiding door leerkracht.)

periode
docent

in overleg
Suzanne van Koolwijk
digital creator

inhoud

lesbrief, gebruik apparatuur,
A4-presentatieprints gelamineerd
en 1x boek.

kosten

€ 160,00

bijzonderheden

lesbrief voorafgaand aan
de workshop.

aantal deelnemers | groep

Kijkditbenik!

KAV06

kunstenaar in de klas met leenproject

groep | 2 3 4 5 6 7 8

Rondom het thema 'je zelfportret' ontdekken leerlingen de mogelijkheden van de fotografie en het bijzondere van het portret.

Het project is een samenspel van receptieve, actieve en reflectieve elementen. Het portret van het kind staat hierbij steeds centraal. In het receptieve deel kijken leerlingen naar foto's: van zichzelf, van anderen maar ook naar schilderijen en tekeningen van gezichten.

Het bekijken van elkaars werk hoort hier zeker ook bij. In het actieve deel gaan leerlingen bewust om met hun zintuigen, materiaal en apparatuur. Ze spelen fotograaf en model.

Als reflectieve elementen kunnen genoemd worden het uitwisselen van ervaringen: wat je ziet.

Het bekijken van elkaars werk en het beoordelen hoe je gefotografeerd bent.

Samenstelling leskist

Het project bestaat uit lesbrieven die voor elke bouw anders zijn. Deze lesbrieven zijn per bouw gebundeld. Daarnaast is er de leskist met allerlei materiaal ter ondersteuning van de lessen. In de kist ook lijsten met benodigde materialen, handleidingen voor technische aspecten zoals camera en computer en veel voorbeelden.



locatie
duur

op school
in overleg

periode
docent
inhoud

in overleg
Suzanne van Koolwijk
leskist met opdrachten,
camera's en fotostudio.

kosten

€ 50,00 per kist,

gastdocent

€ 50,00, 1 uur per groep

bijzonderheden

de leskist kan in alle bouwen
ingezet worden.
aan het project is een website
gekoppeld waarvan gebruik
gemaakt kan worden

Zelf een strip-verhaal maken

KBE01

groep 5 6 7 8

In deze workshop van acht lessen van een uur gaan de leerlingen ieder een eigen stripboek maken. Ze leren een storyboard maken, lay out bepalen, over karakterontwikkeling, verteltechnieken, compositie en kleurgebruik.

In een strip kan alles. Het leert de leerlingen buiten de bestaande paden te denken en te fantaseren.

Meer informatie over de activiteiten van Larie: www.lariecook.nl



locatie	op school
duur	twee keer vier uur of vier keer twee uur op twee dagen
datum	in overleg
kunstenaar	Arie Plas
kosten	€ 550,-

Rembrandt “oefening baart kunst”

KBE02

Kunstenaar in de klas met leenproject

groep 5 6 7 8

Jan Nijhof werkt met de leerlingen rond het Rembrandt-thema lichtdonker.

De les gaat over de werkwijze van Rembrandt, waarbij zijn studies centraal staan. In vijf schetsen maken de leerlingen modelstudies met houtskool en kneedgom. De leerkracht is model en wordt aangekleed als tijdgenoot van Rembrandt. Tot slot bespreekt de kunstenaar de tekeningen na.



locatie	op school
duur	2 uur
periode	in overleg
kunstenaar	Jan Nijhof
kosten	€ 150,00 per groep (incl. materialen)
materiaal	de kunstenaar neemt houtskool, kneedgom en verkleedmateriaal mee.
bijzonderheden	leenproject gratis

Grote beelden bouwen bij Triade **KBE03**

groep 7 8

Met karton, stoffen, verf en allerlei ander materiaal maken we in groepjes een groot beeld. Het wordt niet zo maar een beeld. Het is een bouwwerk dat een schat bevat. Een schat die van alles kan zijn: je mooiste voorwerp, je dierbaarste speelgoed enz.

Deze workshop is geïnspireerd op de werken van R. van De Wint op de Nollen. Hij is heel geschikt om na een bezoek aan de Nollen te gaan doen, maar kan ook los daarvan gedaan worden.



locatie	Triade
duur	2 uur
periode	in overleg
kunstenaar	Jan Nijhof
kosten	€ 150,00 per groep (incl. materialen)

Den Helder: beelden en architectuur met bezoek aan de Nollen en workshop op Triade **KBE04**

Groep 7 8

Dit project bestaat uit drie onderdelen met lessen ervoor en erna: de fietstocht, het bezoek aan de Nollen en een workshop grote beelden bouwen op Triade.

Programmavoorbeeld:

Maandagmorgen Voorbereidende les op de fietstocht.

Maandagmiddag Fietstocht van 2 uur met vragen en opdrachten langs gebouwen, monumenten en beelden in Den Helder.

Dinsdag Verwerkingslessen. Een les in de vorm van een memoryspel.

Woensdag Voorbereidende les op een bezoek aan de Nollen. Een echt kunstwerk van R. van de Wint komt in de klas.

Donderdagmorgen rondleiding op de Nollen van 1 uur. (zie beschrijving T07 in deze gids)

Donderdagmiddag workshop grote beelden bouwen op Triade (zie ook KBE03 in deze gids).

De verschillende onderdelen van dit programma kunnen ook apart of in andere combinaties gekozen worden:

Fietstocht beelden en architectuur (zie MBE03)
prijs € 25,00. Rondleiding op de Nollen (zie T07),
prijs per leerling € 5,00. Workshop 'grote beelden bouwen' op Triade (KBE03), prijs per groep € 150,-.



locatie	op school, in Den Helder en op de Nollen
duur	4 dagen
periode	van april t/m oktober
kunstenaar	Jan Nijhof
inhoud	docentenhandleidingen bij lessen en fietstocht, te kopiëren opdrachtenboekje voor de leerlingen tijdens de fietstocht en een memoryspel op cd
kosten	€ 10,00 per leerling inclusief lespakket.
bijzonderheden	Een fietstocht van 2 uur, een rondleiding op de Nollen met het kunstwerk 'Zig Zag' van Ruud van de Wint op school met bijbehorende lessen en een workshop op Triade met beeldend kunstenaar Jan Nijhof

Workshop mozaïek a la Gaudí **KBE05**

groep 1 2 3 4 5 6 7 8

Het kunstenaarsduo Seringe bestaande uit Serge van Empelen en Inge den Hartog vertelt over het leven van de bevolgen architect Antonio Gaudí, de inspiratie die de architect van de natuur kreeg en over de daaruit voortvloeiende vormen die we terugvinden in zijn bouwwerken. Na deze uiteenzetting brengt mozaïekfreak Inge den Hartog de mozaïekkneepjes à la Gaudí bij. Net als de beroemde architect beginnen de leerlingen onder aan de ladder. Ze beplakken een stoeptegel met gekleurde keramiekscherven die extra hard gebakken zijn, zodat ze ook buiten kunnen liggen en vorstbestendig zijn. Daar vrolijkt het schoolplein behoorlijk van op! Hoe ze te werk gaan, welke kleuren ze gebruiken en wat ze op de tegel zetten, mogen de leerlingen helemaal zelf weten. Het kunstenaarsduo helpt en inspireert waar nodig.

Website: www.youngart.nl



locatie	op school
duur	15 minuten introductie en 2 uur workshop
periode	in overleg
kunstenaar	Serge van Empelen en Inge den Hartog
kosten	€ 160,00 per groep inclusief materialen

Workshop mozaïek- a la Gaudí - driedimensionaal **KBE06**

groep 7 8

Als vervolg op de workshop mozaïek à la Gaudí (KBE05) is er nu ook de driedimensionale mozaïek-workshop à la Gaudí.

Samen met het kunstenaarsduo en de onderwijzers maken de leerlingen verschillende kleimodellen, waarbij ze naar een diversiteit van vormen zoeken. De leerlingen kunnen individueel een kleimodel maken of samenwerken aan één model, bijvoorbeeld een echte Gaudí-hagedis. Hiervan worden betonnen sculpturen gemaakt.

De kunstenaars geven een korte demonstratie van de verschillende mozaïektechnieken. Hierna gaan de leerlingen in groepjes de betonnen sculpturen beplakken met kleurrijke keramiektegels. Naderhand worden de sculpturen gevoegd met als resultaat een blijvend kunstwerk voor aan de muur of op het schoolplein. Website: www.youngart.nl



locatie	op school
duur	twee keer twee uur
periode	in overleg
kunstenaar	Serge van Empelen en Inge den Hartog
kosten	€ 475,00 inclusief alle materialen, lessen en afwerking

Striptekenen

KBE07

groep 7 8

In deze workshop leert Larie hoe je ideeën, dromen, wensen, frustraties en interesses op een creatieve manier kan vormgeven. Ook wordt er iets verteld over tekentechnieken en de veelzijdigheid van strips.

Aan het eind gaat iedere leerling met een eigen strip op a3 of a4 formaat naar huis.

Iedereen kan tekenen en in een strip kan alles!

Meer informatie over de activiteiten van

Larie: www.lariecook.nl



locatie
duur
periode
kunstenaar
kosten

op school
twee uur
in overleg
Arie Plas
€ 250,00 inclusief materialen

Buitengewoon boeiende bouwstoffen

KBE08

groep 1 2 3 4 5 6 7 8

De leerlingen duiken in een heerlijke wereld van onderzoek en experiment. Sanne Groen gaat met ze op zoek naar de onverwachte eigenschappen van alledaagse materialen, zoals zeep, zuiveringszout, bakpoeder, aardappelzetmeel en maïzena. Hiermee gaan ze spannende beeldende dingen doen. In de onderbouw wordt onder andere met maïzena en gekleurd water ervaren wat deze stoffen voor wonderlijke uitwerking op elkaar hebben. Vervolgens gaan de leerlingen hiermee schilderen. In de bovenbouw inspireert de verwondering die het materiaal oproept tot het bouwen van vindingrijke constructies. De reacties van de leerlingen worden genoteerd en het werkproces wordt gefotografeerd. Met de resultaten, de verhalen en foto's van het proces wordt ter afsluiting een kleine expositie gemaakt.

Sanne Groen is een jonge kunstenaar met een verrassende en frisse aanpak. In 2007 was zij betrokken bij het project Toeval Gezocht, website: www.toevalgezocht.nl. Toeval Gezocht is geïnspireerd op de methode Reggio Emilia, waarbij op een vrije manier beeldende processen bij leerlingen worden losgemaakt. Meer informatie over Sanne Groen op haar website: www.sannegroen.nl.



locatie
duur
datum
kunstenaar
kosten:

op school
2,5 uur
in overleg
Sanne Groen
€ 190,00 per groep
inclusief materialen

Tekenen en schilderen met licht

KBE09

groep | 2 3 4 5 6 7 8

Op deze workshop wordt met licht en spiegelen karton gewerkt. Hiermee worden schilderijen van gekleurde schaduwen gemaakt. Ook wordt er met licht getekend met behulp van fotografie. Dit resulteert in spannende objecten en uitvergrootte foto's van de lichtexperimenten. De reacties van de leerlingen worden genoteerd en het werkproces wordt gefotografeerd. Met de resultaten, de verhalen en foto's van het proces wordt ter afsluiting een kleine expositie gemaakt.

Zie www.sannegroen.nl en onder KBE08 voor verdere informatie over de kunstenaar.



locatie	op school
duur	2,5 uur
periode	in overleg
kunstenaar	Sanne Groen
kosten	€ 190,00 per groep inclusief materialen

Van top tot teen

KDA01a en b

Kunstenaar in de klas met leenproject

groep | 2

Ik ben een pinguïn en ik draai met mijn hoofd. Kun jij dat ook? Dat kan ik ook!

In het prentenboek Van top tot teen van Eric Carle laten dieren de lezers ontdekken op wat voor manier hun lichaam kan bewegen.

Het project is gemaakt naar aanleiding van dit prentenboek en besteedt aandacht aan bewegingen, die je met verschillende lichaamsdelen kunt maken, samen dansen, dierenbewegingen en dansen met knuffels. Het project bestaat uit praat-, doe-, en dansopdrachten.



locatie:	Triade of op school
duur	vier weken
dansdocent	Rinske Posthumus
inhoud	een kist met diverse materialen, cd en handleiding
kosten	drie lessen door Rinske: € 150,00

KDA01b

Alleen introductieles	door Rinske
kosten	1 introductieles door Rinske: € 55,00 per groep project-materialen gratis te gebruiken
bijzonderheden	1a + 1b leenproject gratis

Lichaamstaal KDA02a en b

Kunstenaar in de klas met leenproject

groep 1 2 3 4

Lichaamstaal spreken we allemaal, dagelijks, bewust of onbewust. We zenden met onze bewegingen en houdingen signalen uit, die moeiteloos door anderen worden opgepikt. Maar hoe werkt het in de praktijk? Tijdens dit project leren de leerlingen de taal van het lichaam spreken en ontdekken verschillende mogelijkheden om te communiceren met beweging. Naar aanleiding van de prentenboeken danst de groep. De leerlingen brengen de verhalen tot leven.

duur	vier weken
dansdocent	Rinske Postumus
inhoud	handleiding, cd met muziek, prentenboeken
kosten	3 lessen door Rinske geïnspireerd op 'Van top tot teen': € 150,00



bijzonderheden er is een pakket voor groepen 1 en 2, en een pakket voor groepen 3 en 4. geef bij uw inschrijving aan voor welke groep het bedoeld is; dit leenproject is er ook voor groepen 5 6 en 7 8

KDA02b
Alleen introductieles door Rinske
kosten 1 introductieles door Rinske : € 55,00 per groep
bijzonderheden 2a en 2b leenproject gratis

De winkel van Sinkel KDA03

groep 1 2 3 4

DinK staat voor Dans in de Klas
De dansdocenten van Dink geven dansprojecten en workshops in het basisonderwijs.
In de winkel van Sinkel is van alles te koop. Wanneer winkeljuffrouw Jet en haar collega Tet de deur van de winkel op slot draaien en ze uitrusten van een drukke werkdag in de winkel, gebeuren er vreemde dingen. Dit gegeven wordt door de docenten van DinK gebruikt om met de leerlingen een voorstelling te maken waarmee dit project wordt afgesloten. Dit project is bedoeld voor twee groepen.

www.dinkinfo.nl



locatie er zijn voor dit project 2 ruimtes nodig om te dansen (speellokaal, klas of aula)
duur 2,5 uur per 2 groepen
DinKdocenten Cecile van den Idsert en Rissy Boon
kosten € 300,00 per 2 groepen excl. reiskosten vanaf Alkmaar
bijzonderheden de school zorgt zelf voor schmink en hulpouders bij het schminken
DinK zorgt voor schmink-voorbeelden
maximaal 30 leerlingen per groep

Zweten KDA 04a en b zonder veters

Kunstenaar in de klas met leenproject

groep 3 4 5

Op klompen dans je heel anders dan op spitzten. En op rubber laarzen kun je een echte Afrikaanse gumbootdans doen! Aan de hand van verschillende schoenen maken de leerlingen kennis met diverse dansstijlen en de bijbehorende geschiedenis en achtergronden. Voorbeelden: een echte Nederlandse klompdans, een Afrikaanse gumbootdans, klassiek ballet op spitzten, tapdans en flamenco. Nadat met alle schoenen gedanst is, maken de leerlingen hun eigen fantasieschoenen-dans.

duur	vier weken
dansdocent	Rinske Postumus
inhoud	handleiding en cd, diverse dansschoenen zoals spitzten, klompen, tapschoenen, flamencoschoenen en rubber laarzen, een boek over schoenen door de eeuwen heen



kosten	3 lessen door Rinske geïnspireerd op 'Zweten zonder veters': € 150,00 per groep
--------	---

KDA 04b
Alleen introductieles door Rinske

kosten	1 introductieles door Rinske: € 55,00 per groep
bijzonderheden	4a en 4b leenproject gratis

Lichaamstaal KDA05a en b II

Kunstenaar in de klas met leenproject

groep 5 6 7 8

Lichaamstaal spreken we allemaal, dagelijks, bewust of onbewust. We zenden met onze bewegingen en houdingen signalen uit die moeiteloos door anderen worden opgepikt. Maar hoe werkt dat in de praktijk? Tijdens dit project leren de leerlingen de taal van het lichaam spreken en ontdekken verschillende mogelijkheden om te communiceren met beweging. Met behulp van verhalen uit de jeugdliteratuur worden de lessen gedanst. De leerlingen gaan aan de slag met taal en zetten dit om in dans. Het lesmateriaal bestaat uit beeldfragmenten met sprekende voorbeelden van lichaamstaal, de (voorlees) verhalen en muziek op cd.

periode	vier weken
dansdocent	Rinske Postumus
inhoud	handleiding, cd met muziek, leesboeken



kosten	3 lessen door Rinske geïnspireerd op 'Lichaamstaal': € 150,00 per groep
--------	---

bijzonderheden er is een pakket voor groepen 5 en 6, en een pakket voor groepen 7 en 8; geef bij uw inschrijving aan voor welke groep het bedoeld is; dit leenproject is er ook voor groepen 1 2 en 3 4 (KDA02)

KDA05b
Alleen introductieles door Rinske

kosten	1 introductieles door Rinske: € 55,00 per groep
bijzonderheden	5a en 5b leenproject gratis

The Wiz **KDA06a en b**

Kunstenaar in de klas met leenproject

groep 7 8

Dit project neemt de leerlingen mee naar de wereld van de musical. Het verhaal en de muziek van de 'De tovenaars van Oz' (The Wiz) zijn onnavolgbaar. Hits als 'A brand new day' en 'Ease on down the road' zijn wereldberoemd. Hartverwarmende personages, zoals de leeuw, de vogelverschrikker en de tinnen man, streven allemaal hun droom na. De leeuw wil moed, de vogelverschrikker hersens en de tinnen man een hart. Dorothy zoekt de weg naar huis.

Het project bevat vijf lessen, die toewerken naar een presentatie. Het thema dromen staat centraal. Wat willen de leerlingen worden en wat moeten ze ervoor doen? De leerlingen dansen en zingen op de muziek van The Wiz. Mimespel en tableaus vivants komen ook aan bod. Er is een instructie dvd beschikbaar om een aantal choreografieën aan te leren.

De leskist bevat een handleiding, dvd's van verschillende versies van The Wiz (de originele met Judy Garland, 1939, en die met Diana Ross, 1978), een dvd over musical achter de schermen, plaatmateriaal en cd's.



locatie	Triade of op school
duur	vier weken
dansdocent	Rinske Posthumus
inhoud	handleiding, cd met muziek, dvd's, leesboeken, plaatmateriaal de choreografieën uit de leskist worden door Rinske in de klas aangeleerd
kosten	3 lessen door Rinske € 150,00 per groep

KDA06b

	Alleen introductieles door Rinske
inhoud	handleiding, cd met muziek, dvd's, leesboeken, plaatmateriaal
kosten	1 introductieles door Rinske € 5,00 per groep
bijzonderheden:	6a en 6b leenproject gratis

Billabong **KDA07a en b**

Kunstenaar in de klas met leenproject

groep 1 2 3 4 5 6 7 8

Billabong is een multidisciplinair project voor de hele school. Het omvat de disciplines dans, beeldend, literair en muziek. Het is een project over kunst en cultuur van de oorspronkelijke bewoners van Australië, de Aboriginals. Geïnspireerd door de kunst en cultuur van de Aboriginals geven de leerlingen op eigen wijze vorm aan het thema met dansante, beeldende, literaire en muzikale middelen. Met behulp van achtergrondinformatie, verhalen, foto's, muziek, voorwerpen en videobeelden maken de leerlingen kennis met de Aboriginals en hun verhalen, de droomtijd en hun kunst. Dit project is voor alle groepen tegelijkertijd en dompelt de school tijdens de projectperiode onder in de Aboriginalcultuur. Bij dit project hoort een introductie van het lesmateriaal en een dansworkshop ter voorbereiding op de lessen.



locatie	Triade of op school
duur	vijf weken
dansdocent	Rinske Posthumus
inhoud	projectkist bevat o.a. dvd's, kijkplaten, cd's, boeken, een didgeridoo, klapsticks, een boemerang, teaching stones
kosten	introductie voor de leerkrachten: € 55,00 3 danslessen door Rinske per groep € 150,00

KDA07b

kosten	introductie voor de leerkrachten: € 55,00
	1 dansles door Rinske per groep € 55,00
bijzonderheden	leenproject KDA07 a+b gratis

Dansspetters I

KDA08

groep I 2 3 4 5 6 7 8

Dansspetters is een boek met praktisch dansmateriaal voor leerlingen in het basisonderwijs, het speciaal onderwijs. Het dansprogramma is bedoeld als een richtlijn waarbinnen ruimte is voor eigen ideeën die samen met de leerlingen kunnen worden uitgewerkt. Elke dans heeft een achtergrond en een thema die aansluiten bij de leef- en beleveniswereld van leerlingen en waarin het speelse element en de eigen improvisatie een centrale plaats hebben.



locatie
duur
dansdocent
kosten

Triade of op school
3 weken
Rinske Posthumus
boekje 'dansspetters I'
€ 40,00
3 danslessen door Rinske
per groep € 150,00

Dansspetters II

KDA09

groep I 2 3 4 5 6 7 8

Dansspetters II is een vervolg op het populaire Dansspetters I.



locatie
duur
dansdocent
kosten

Triade of op school
3 weken
Rinske Posthumus
boekje 'dansspetters II'
€ 40,00
3 danslessen door Rinske
per groep € 150,00

Toffe Teddy

KMU01

groep 1 2 3

Slagwerker Maurice Vastenouw komt de klas binnen, samen met zijn teddybeer Toffe Teddy. Onderweg is hij helaas al zijn instrumenten kwijtgeraakt, die hij samen met de leerlingen gaat zoeken. Dan volgt het verhaal van Toffe Teddy, zoals beschreven in een boek dat Maurice bij zich heeft. Aan de hand van dit verhaal wordt gewerkt aan een echt muziekstuk.

De leerlingen bespelen hierbij de verschillende slagwerk instrumenten, die Maurice heeft meegenomen. Met zijn ruime ervaring laat Maurice de leerlingen al snel swingen op de instrumenten. Ritme, klank en samenspel zijn hierbij de onmisbare ingrediënten.

Het bezoek van Maurice aan de klas wordt niet voorbereid; het is de bedoeling dat, hij als verrassing de klas binnenkomt. Als hij weggaat, laat hij in elke klas het boekje 'Toffe Teddy' achter, zodat het verhaal achteraf nog eens kan worden gelezen en muzikaal uitgebeeld.



locatie	speellokaal of ruim klaslokaal
duur	45 minuten
periode	in overleg
kunstenaar	Maurice Vastenouw
inhoud	voelboek 'Toffe Teddy – Supersafari'
kosten	€ 95,00 per groep
bijzonderheden	minimaal twee groepen per school maximaal 30 leerlingen per groep

Muziek Dichterbij

KMU02

groep 5 6 7 8

componeren met leerlingen

Het in klank omzetten van gedichten staat centraal in dit project. Nadat de leerlingen het aanwezige instrumentarium en de mogelijkheden van hun stem hebben verkend, zoeken ze passende muziek bij gedichten. Daarna gaan ze zelf aan de slag en maken ze hun eigen muziek bij een gedicht. Om hen (en de leerkracht) daarbij te helpen, bezoekt een docent van Triade de klas om met de leerlingen een gedicht te verklanken. Daarna kiest de klas zelf een gedicht, waar muziek bij wordt bedacht.

Aan het eind van het project komt slagwerker Maurice Vastenouw in de klas en neemt daarbij zijn eigen slagwerkinstrumenten mee. Hij gaat met de leerlingen aan het werk om op basis van hun ideeën een slagwerkcompositie te maken.



locatie	speellokaal of ruim klaslokaal
duur	4 weken
periode	in overleg
kunstenaar	Maurice Vastenouw
materiaal	handleiding voor de leerkracht, cd
kosten	€ 160,00 per groep
bijzonderheden	minimaal twee groepen per school

Samba Agogo

KMU03

groep 5 6 7 8

Braziliaanse Percussie Samba

Slagwerkdocent Maurice Vastenouw laat de leerlingen tijdens deze workshop op een speelse manier kennis maken met de Samba. Samenspel, naar elkaar luisteren, maar vooral plezier maken zijn de kernwoorden van deze workshop.

Tijdens de workshop wordt de klas in verschillende groepen verdeeld. De leerlingen van elke groep krijgen een eigen traditioneel Braziliaans slagwerkinstrument om te bespelen. Aan de hand van liedjes en steunteksten worden vervolgens verschillende ritmes ingestudeerd. Als iedere groep zijn eigen ritme beheerst wordt alles tot een spetterend geheel samengevoegd!



locatie	speellokaal of ruim klaslokaal
duur	ca 50 minuten
periode	in overleg
kunstenaar	Maurice Vastenouw
kosten	€ 95,00 per groep
bijzonderheden	minimaal 2 groepen per school

Ritmo Olanda

KMU04

groep 6 7 8

een slagwerkproject met instrumenten uit Afrika, Brazilië en de Arabische wereld

Tijdens dit project studeren de leerlingen drie ritmestukken in op slagwerkinstrumenten uit bovengenoemde werelddelen; deze instrumenten set blijft tijdens de projectperiode op school.

In de eerste week komt een slagwerkdocent in de klas om met de leerlingen de instrumenten en ritmes te verkennen. Dan is het de beurt aan de klas en de leerkracht om de ritmes verder in te studeren met behulp van de voorbeelden op de cd en ritmekaarten. In de handleiding staat de aanpak per werelddeel uitgebreid beschreven. Deze speellessen kunnen worden omlijst met luisterlessen die voor verdieping zorgen. Bij elk werelddeel is een selectie gemaakt van achtergrondinformatie en muziek met luisteropdrachten.

Aan het eind van het project komt de slagwerkdocent dan nogmaals in de klas om de puntjes op de i te zetten en samen met de leerlingen een spetterende afsluiting te verzorgen



locatie	speellokaal of ruim klaslokaal
duur	3 weken
periode	in overleg
kunstenaar	Roy Bult
Inhoud	handleiding voor de leerkracht, cd's set slagwerkinstrumenten voor de duur van het project
kosten	€ 150,00 per groep
bijzonderheden	minimaal 2 groepen per school

Met Kees naar de kerk

KMU05

groep 6 7 8

kunst- en erfgoededucatie hand in hand

Midden in het kleine dorpje Oosterland op het vroegere eiland Wieringen staat de 900 jaar oude Michaëlskerk, met haar dikke zware muren en kleine raampjes. Binnen hangt een geheimzinnige sfeer; echt een omgeving om spannende verhalen en mysterieuze muziek te horen. Kees Klein komt ter voorbereiding van het bezoek in de klas en vertelt in de kerk over de avonturen van de monniken, Vikingen, watergeuzen en Wieringers die hier leefden en vochten. De liedjes, die hierbij gekozen zijn, zingen de leerlingen zelf, terwijl Kees op het orgel speelt. In de crypte kunnen de leerlingen hun eigen relieken tentoonstellen. Tot besluit wordt de zware toren beklommen.



locatie	Michaëlskerk in Oosterland (Wieringen) en klaslokaal
duur	3 weken
periode	in overleg met de docent
muzikale gids	Kees Klein
kosten	130,00 per groep
inhoud	het bezoek wordt voorbereid d.m.v. een lesbrieven en een bezoek van Kees Klein aan de klas
bijzonderheden	de school zorgt voor eigen vervoer

Kunst op maat

KOM

groep 1 2 3 4 5 6 7 8

Veel scholen hebben de weg naar Triade al gevonden voor een vraag op maat. Denk hierbij b.v. aan de invulling van een schoolthema, het afscheid van een leerkracht of de invulling van een feestelijke dag. Docenten van Triade gaan aan de slag met de kinderen met muzikale, beeldende, theater, dans of audiovisuele activiteiten al of niet in combinatie met een of meer projectkist(en).



locatie	Triade of op school
duur, periode en kunstenaar	afhankelijk van de vraag en beschikbaarheid van de docent(en)
kosten	aan de hand van de vraag wordt een offerte gemaakt het gebruik van de ruimtes bij Triade is kosteloos
bijzonderheden	aanvragen op maat kunnen gedurende het hele jaar worden gedaan. Stel uw vraag ruim op tijd bij voorkeur minstens drie maanden van te voren.

LEENPROJECTEN

Grote Kunst voor **PAV01** kleine mensen

groep | 2 3 4

Elf kunstenaars kregen de opdracht om een korte film te maken voor kijkers van twee jaar en ouder. Resultaat: elf unieke filmpjes waarin met onbevangen blik naar alledaagse elementen in de wereld wordt gekeken.

In dit project maken de leerlingen kennis met het werk van de kunstenaars en met de manier waarop zij hun ideeën verbeelden. Een prachtig groot boek dat de dvd met filmpjes begeleidt geeft verheldering bij iedere film. De leerlingen ontdekken op speelse wijze aspecten van kijken en luisteren naar film.

Op simpele wijze maken ze kennis met filmische aspecten, bijvoorbeeld de functie van geluid bij beeld, het ritme van beeldwisselingen, vertraagde beelden, spiegeling en de herkenning van een voorwerp aan de hand van de omtrek.

In onze huidige overvloedige beeldcultuur begint 'visuele bewustwording' al op jonge leeftijd. Dit project biedt leerlingen een waardevolle eerste ontdekkingstocht.



inhoud	dvd, handleiding, groot verwerkingsboek, verhalen om bij de films voor te lezen.
kosten	€ 45,00
leenperioden	zie pagina 4

Pettson & Findus **PAV02**

groep | 2 3 4

De verhalen die de excentrieke Pettson en zijn sprekende kat Findus bij hun rode houten huis in Zweden beleven zijn uitgegroeid tot een ware cultus. En terecht!

Het gloedvolle universum van Pettson en Findus - vol boomhutten, buitenleven, gekke uitvindingen, kippen, burens en onzichtbare kleine wezentjes - is een oord om fantasievolle weken te beleven.

De films Pettson en Findus en Pettson en Findus: Brief aan de Koning en de winterfilm Pettson's Belofte vormen het uitgangspunt voor een creatieve reis waarin aspecten van film en filmpraktijk worden belicht maar ook uitstapjes worden gemaakt naar andere disciplines. Enkele voorbeelden: in een spelopdracht onder leiding van Findus transformeren de leerlingen tot kippen in een hok. Een geluidsoopdracht laat u als uitvinders werken in het knutselschuurtje van Pettson.

Maar ook: bouw een klassentuintje, griezelen met schaduwmonsters, koken met Pettson en weef een Zweeds kledje.

Licht het dak van het huis en...treed binnen!



inhoud	drie films (goed in delen te bekijken!), bijbehorende prentenboeken, seizoenen knutselboek, liedboek met cd, rekenspelletje, handleiding, allerhande attributen
kosten	€ 50,00
leenperioden	zie pagina 4

Pluk van de Petteflet

PAV03

groep 3 4 5 6

De leskoffer 'Pluk van de Petteflet' won een filmeducatieprijs in 2010.

De jury: 'Deze multimediale leskoffer biedt een totaalpakket dat voorziet in het boek, de verfilming, lesmateriaal en een webcam om een eigen film mee op te nemen'.

Leerlingen leren over verschillen en overeenkomsten tussen boek en film, over het maakproces van film en gaan in verschillende opdrachten in de Cinekidstudio aan de slag met tekst en bewegend beeld.

Een greep uit de opdrachten:

Illustratie en storyboard ; de leerlingen maken met tekeningen een storyboard.

Kijkdoosfilm: filmpjes maken met zelfgemaakte kijkdozen en poppetjes.

Volgorde van beelden: leerlingen leren de basis van filmmontage.



inhoud

Boek en film 'Pluk van de Petteflet', Cinekid lesbrief met tips voor voor- en nabespreking van de film, Cinekid lesbrief met 5 opdrachtsuggesties, leerlingen werkblad, Webcam en installatiecd.

kosten

€ 45,00

leenperioden

zie pagina 4

Systeemeisen computer voor animatie maken:
snelheid 1 Ghz / 256 MB Ram geheugen / monitor 1024x768 resolutie en miljoenen kleuren / Windows 98, ME,2000, XP of Mac OSX 10.1 of later / breedband internet verbinding / Explorer 5.5 of Firefox 1.0 / Flash player 8 / Javascript niet uitgeschakeld / geluidskaart

Cinekid Filmkoffer PAV04

groep 3 4 5 6 7 8

In deze koffer vindt u zeven films: 'Kirikou & de heks' (groep 3 4), 'Azur & Asmar' (groep 4 5), 'Ronja de Roversdochter' (groep 5 6), 'Sjakie & de Chocoladefabriek' (groep 6 7), 'Kruistocht in spijkerbroek' (groep 7 8), 'De verloren schat van de tempelridders' (groep 7 8) en 'Italianetz' (groep 8).

Bij elke film zit een docentenhandleiding en een leerlingenblad.

In de koffer bevindt zich tevens een handleiding waarmee u na het kijken van een film samen met de leerlingen zelf een stop-motion animatiefilm gaan maken. De school moet wel beschikken over een geschikte computer en een webcam (zie specificaties hieronder).



inhoud

filmbox, lesbrieven met tips voor voor- en nabespreking van de films, webcam met installatiecd

kosten

€ 45,00

leenperioden

zie pagina 4

systeemeisen computer:
snelheid 1 Ghz / 256 MB Ram geheugen / monitor 1024 x 768 resolutie en miljoenen kleuren / Windows 98, ME,2000, XP of Mac OSX 10.1 of later / breedband internet verbinding / Explorer 5.5 of Firefox 1.0 / Flash player 8 / Javascript niet uitgeschakeld / geluidskaart

Sjacie en de chocoladefabriek

PAV05

groep 6 7

'Eeuwigdurende waffelvullers,' riep meneer Wonka trots.

'Helemaal nieuw. Die vind ik uit voor leerlingen die maar heel weinig zakgeld krijgen. Je kunt een eeuwigdurende waffelvuller in je mond doen en zuigen en zuigen en zuigen en hij wordt nooit ook maar iets kleiner.'

Roald Dahl

Laat u door het boek van Roald Dahl met tekeningen van Quintin Blake en de film van Tim Burton met Johnny Depp in de hoofdrol inspireren tot eigen chocolade avonturen.

U treft richtlijnen aan voor het gebruik van de Cinekid studio en de tools: Foto & Filmmakers.

In de koffer vindt u een webcam en een lesbrieven.



inhoud	boek, film, lesbrieven, webcam met installatiecd
kosten	€ 45,00
bijzonderheden	eigen voorbereiding verdient aanbeveling
leenperiodes	zie pagina 4

3 in 1

PAV06

groep 6 7

3 films in één box: 'March of the Penguins', 'Happy Feet' en 'Ikingut'.

Stap voor stap ontdekken de leerlingen in dit project welke filmische trucs er door de makers van de films zijn gebruikt om een verhaal te vertellen dat zo spannend mogelijk is.

Door dieper in te gaan op de drie verschillende filmvormen ontstaat er besef van de verschillen die er zijn tussen documentaire, animatie en speelfilm.

Het project biedt een brede doorkijk in de magische wereld van de filmmaker, met volop praktische filmoefeningen, bijvoorbeeld een commercial verzinnen met een pinguïn in de hoofdrol of een scenario idee ontwikkelen gebaseerd op Inuit sprookjes.



inhoud	de films Happy Feet, March of the Penguins en Ikingut, begeleidende dvd's, reader met instructie voor de leerkracht, en bij elke film korte opdrachten,
kosten	€ 45,00
leenperiodes	zie pagina 4

Kijkditbenik!

PAV07

groep | 2 3 4 5 6 7 8

Rondom het thema 'je zelfportret' ontdekken leerlingen de mogelijkheden van de fotografie en het bijzondere van het portret.

Het project is een samenspel van receptieve, actieve en reflectieve elementen. Het portret van het kind staat hierbij steeds centraal. In het receptieve deel kijken leerlingen naar foto's: van zichzelf, van anderen maar ook naar schilderijen en tekeningen van gezichten.

Het bekijken van elkaars werk hoort hier zeker ook bij. In het actieve deel gaan leerlingen bewust om met hun zintuigen, materiaal en apparatuur. Ze spelen fotograaf en model.

Als reflectieve elementen kunnen genoemd worden het uitwisselen van ervaringen: wat je ziet.

Het bekijken van elkaars werk en het beoordelen hoe je gefotografeerd bent.

Samenstelling leskist

Het project bestaat uit lesbrieven die per bouw gebundeld zijn. Daarnaast is er de leskist met allerlei materiaal ter ondersteuning van de lessen. In de kist ook lijsten met benodigde materialen, handleidingen voor technische aspecten zoals camera en computer en veel voorbeelden. Daarnaast bestaat de mogelijkheid om de fotograaf/ kunstenaar uit te nodigen om samen met de leerlingen te fotograferen (KAV06).



inhoud	leskist met opdrachten, camera's en fotostudio.
kosten	€ 50,00 per kist
bijzonderheden	aan het project is een website gekoppeld waarvan gebruik gemaakt kan worden.
leenperioden	zie pagina 4

10 groene haringen en meer prentenboeken van Wolf Erlbruch

PBE01

groep | 2

Wolf Erlbruch schreef en tekende onder andere; 'Leonard', 'Tien groene haringen', 'Mevrouw Meijer', 's Nachts', 'De merel' en 'Over een kleine mol die wil weten wie er op zijn kop gepoept heeft'.

'Leonard', bijvoorbeeld, gaat over honden. Honden waar je bang van bent en lieve honden.

De leerlingen gaan schilderen, tekenen, bewegen en werken met klei.



inhoud	mand met kinderboeken, lesmateriaal, handleiding, map met reproducties
kosten	€ 20,00
bijzonderheden	verbruiksmaterialen door de school zelf te verzorgen
leenperioden	zie pagina 4

De prentenboeken **PBE02** van Inge en Dieter Schubert

groep 12

Platvoetje, Monkie de knuffelaap, Karel de aardige krokodil, een aantal karakters uit de boeken van het echtpaar Ingrid en Dieter Schubert. Prachtige verhalen, geïllustreerd met fantastische tekeningen.

Voorlezen, kijken en zelf tekenen, schilderen en ruimtelijk werken naar aanleiding van deze boeken zijn de activiteiten waarmee de leerlingen zich gedurende de projectperiode gaan bezighouden. Aan het eind van het project zijn er prachtige 'kleuterwerkstukken' ontstaan, die de moeite waard zullen zijn om aan iedereen te laten zien.

N.B. De prentenboeken van Dieter en Inge Schubert zijn ook onderwerp van het in dit boekje aangeboden theaterproject 'toneelspelen vanuit prentenboeken'.



inhoud	kist met kinderboeken, lesmateriaal, handleiding twee ingelijste posters, map met voorbeelden
kosten	€ 20,00
bijzonderheden	Verbruiksmaterialen door de school zelf te verzorgen
leenperioden	zie pagina 4

Prentenboeken **PBE03** van Harrie Geelen

groep 1 2 3

Harry Geelen schrijft kinderboeken die hij zelf illustreert. Hij maakt óók prachtige illustraties voor anderen zoals: Imme Dros, Annie M.G. Schmidt en Hans Hagen.

Al deze boeken vindt u in de kist.

Geelen's illustraties zijn in het project aanleiding om te kijken, te luisteren en zelf te schilderen.



inhoud	koffertje met kinderboeken, cd met liedjes, lesmateriaal, handleiding
kosten	€ 20,00
bijzonderheden	verbruiksmaterialen door de school zelf te verzorgen
leenperioden	zie pagina 4

Beest in beeld

PBE04**groep 3 4 5**

De eerste afbeeldingen van dieren zijn die op de wandschildering uit de prehistorie.

Kunstenaars kiezen vaak dieren als onderwerp: de goudvissen van Matisse, de gele koeien van Marc. Dit themaproject gaat over dieren in de kunst. Het laat zien hoe dieren in verschillende stijlen worden weergegeven. In een aantal lessen gaan de leerlingen zowel twee- als driedimensionale werkstukken maken.



inhoud	doos met lesmateriaal, handleiding, map met reproducties
kosten	€ 20,00
bijzonderheden	verbruiksmaterialen door de school zelf te verzorgen
leenperioden	zie pagina 4

Spelenderwijs: kunst en mobiles van Alexander Calder

PBE05**groep 3 4 5**

De leerlingen ontdekken dat kunst, hoe serieus ook, spannend, verrassend en leuk kan zijn.

Uitgangspunt is een boekje over Alexander Calder, een speelse kunstenaar die ruimtelijke objecten maakt waaronder veel mobiles. De leerlingen gaan zelf ook ruimtelijke werkstukken maken.



inhoud	houten koffertje met lesmateriaal en handleiding
kosten	€ 20,00
bijzonderheden	verbruiksmaterialen door de school zelf te verzorgen
leenperioden	zie pagina 4

Vijf voor Rembrandt

PBE06

groep 5 6 7 8

In Vijf voor Rembrandt maken de leerlingen kennis met Rembrandt, zijn invloed op hedendaagse beeldend kunstenaars en hoe deze kunstenaars dezelfde thema's in hun eigen werk hanteren.

Het lespakket is opgebouwd rond de vijf dagen van een week, met per dag een eigen thema uit het werk van Rembrandt.

In vijf compacte lessen maken we kennis met vijf hedendaagse kunstenaars die door Rembrandt zijn geïnspireerd. Zij vertellen over zijn Nachtwacht, zijn clair-obscur en zijn zelfportretten en taartenbakker Abel laat zien hoe je 'verf' maakt van pindakaas met jam.

Iedere les wordt op deze manier ingeleid met een kort interview op de dvd. Daarna kunnen de leerlingen zelf aan de slag.



periode	in overleg
inhoud	boekje met lesmateriaal en dvd
kosten	€ 35,00
leenperiodes	zie pagina 4

Vol van Rembrandt

PBE07

groep 5 6 7 8

Een koffertje vol verrassingen, waaruit zelf een keuze gemaakt kan worden.

Inhoud:

- Rembrandt DaDa: een aflevering van het welbekende tijdschrift.
- Rembrandt, Leven en werk van A tot Z: in dit rijk geïllustreerd boekje is iedere letter van het alfabet een hoofdstuk. De A gaat natuurlijk over Amsterdam en de Z over zelfportret.
- dvd Rembrandt: achtergrondinformatie over zijn leven. Met een aparte cd-rom waarmee het mogelijk is om zijn werk af te drukken.
- cd-rom Rembrandt en Kids: een speelse manier van kijken en kennismaken met het werk van Rembrandt.
- Het licht van Rembrandt: drie tekenlessen, waarin de leerlingen de werking van licht en schaduw leren ervaren en gaan tekenen. Ook gaan ze met deze kennis het portret van een opdrachtgever tekenen.



inhoud	boekje met lesmateriaal en dvd
kosten	€ 35,00
leenperiodes	zie pagina 4

Ik wil vliegen (maar niet zoals Icarus)

PBE08

groep 7 8

Heb je ook wel eens gedroomd dat je kon vliegen? In een kunstkistje met vleugels bevindt zich het verhaal van Icarus die droomde dat hij kon vliegen. Deze droom probeerde hij te verwezenlijken. Ooit is dit verhaal opgeschreven en sindsdien door veel kunstenaars als inspiratiebron gebruikt voor hun verbeelding (zoals bij voorbeeld door Picasso en Panamarenko). In dit compacte beeldende project wordt met allerlei materialen gewerkt.

De volgende onderdelen komen aan de orde:

- beknopte geschiedenis van het vliegen
- vliegen als natuurkundig verschijnsel
- techniek
- verhalen en gedichten rondom Icarus

In 5 à 6 lessen gaan de leerlingen met hun eigen verhalen, dromen en fantasieën rondom het thema vliegen aan de slag.



inhoud	kistje met lesbrieven, voorbeelden, DADA Icarus, lesmateriaal, dvd enz.
kosten	€ 40,00
bijzonderheden	verbruiksmaterialen door de school zelf te verzorgen
leenperioden	zie pagina 4

De watertoren (over torens, bouwen en beeldende kunst)

PBE09

groep 7 8

Over monumenten en torens in Den Helder en daarbuiten.

Waar dient een watertoren voor? Wanneer is een gebouw een monument? Wat is erfgoed? Deze en andere vragen komen in het lesmateriaal aan de orde. De handleiding voor de leerkrachten bestaat uit 3 delen: een inleiding, een deel over torens en een deel met lessen. De lessen gaan over het zelf inrichten van een bestaand monument, zelf een toren bouwen, en een beeldende opdracht.

Het werkboek voor de leerlingen loopt parallel aan de lessen. Door opdrachten en vragen wordt de informatie aantrekkelijk gemaakt. Alles wordt met illustraties toegelicht. Het werkboek is tevens een persoonlijk verslag van het hele project.



inhoud	lestoren met docentenhandleiding, te kopiëren werkboek voor de leerlingen en lesmateriaal, A3 map met reproducties
kosten	€ 35,00
bijzonderheden	verbruiksmaterialen door de school zelf te verzorgen
leenperioden	zie pagina 4

Nacht

PDA01

groep 1 2

In het licht van de maan worden de kleuters voorgelezen uit het prentenboek *Mijn droombed* van Lauren Child. Vanaf dat moment staat alles in het teken van slapen, dromen en vooral het dansen erover. De kinderen maken een kussendans, gaan op bezoek bij de sterren en de maan en sluipen op hun tenen tussen allerlei slapende dieren door. En als de kinderen tenslotte hun eigen droombed hebben versierd, vinden ze de nacht nooit meer eng!



inhoud	projectkist met handleiding en cd, diverse prentenboeken, droomkussentjes, een maanlamp, gedichten, een speeldoos en sterren om mee te dansen
kosten	€ 45,00
leenperioden	zie pagina 4

Muis in het ziekenhuis

PDA02

groep 1 2

Muis in het ziekenhuis, een ontdekkingsreis voor kleuters van het menselijk lichaam.

Muis heeft met zijn staart tussen de deur gezeten en brengt een paar dagen in het ziekenhuis door. Aan de hand van het dagboek van Muis verkennen de kinderen de dansante mogelijkheden van hun eigen lijf. Telkens beleeft Muis weer nieuwe avonturen.

In zijn ziekenhuisbed, bij de dokter, met de verbanddoos, bij de gipsafdeling, in de bloemenstal of met de postbode, die de beterschapkaartjes komt brengen. De kinderen leven vier weken met Muis mee.



inhoud	projectkist met handleiding en cd, verschillende prentenboeken over het thema, diverse voorwerpen, die met het thema te maken hebben
kosten	€ 45,00
leenperioden	zie pagina 4

Lekkerbekken

PDA03**groep 1 2 3**

Gezond eten is belangrijk, maar snoepen.... daar krijg je toch gaatjes van?? Of niet?

Dit project bestaat uit vier lessen dans en beeldend over snoepen en eten, gebaseerd op vier prachtige prentenboeken.

In de lessen maken de kinderen onder andere een taartjesdans en een snoepdans, lopen mee in een exotische fruitoptocht en maken tot slot een eetbaar kunstwerk van echt fruit. Op een speelse manier leren ze voeding vanuit verschillende invalshoeken te bekijken.



inhoud	koffer met handleiding, cd, prentenboeken, mand met kunstfruit en diverse kunst kijkplaten over eten in de beeldende kunst
kosten	€ 45,00
leenperioden	zie pagina 4

Toverdansen

PDA04**groep 3 4 5**

Toveren, dat zou je allemaal best eens willen. Maar zo makkelijk is het niet! Je moet daarvoor wel eerst je toverdiploma halen. Met de opdrachten in dit project worden de kinderen dansant aan het werk gezet om het felbegeerde diploma te bemachtigen. Tijdens een tocht door het duistere woud doen ze de kikkerproef en lossen ze moeilijke raadsels op. Als ze eenmaal het diploma gehaald hebben, kunnen ze eindelijk beginnen aan twee spannende toverdansen.



inhoud	de toverkist bevat een handleiding, een cd, twee toverkostuums, toverstokken, vlermuizen, een tover-dvd, prentenboeken, magische sprookjes en een toverhoorspel
kosten	€ 40,00
leenperioden	zie pagina 4

4 keer Annie MG PDA05

groep | 2 3 4 5 6 7 8

Een dansproject voor de hele school of aparte bouwen, waarin de leerlingen aan de slag gaan met vier verschillende boeken van Annie M.G. Schmidt.

Groep 1-2 Floddertje
 Groep 3-4 Pluk van de Petteflet
 Groep 5-6 Abeltje
 Groep 7-8 Minoes

Het project begint met het lezen van het boek of het bekijken van de dvd. Daarna gaan de leerlingen aan de slag om met elementen uit de verhalen zelf te gaan dansen. Een poetsdans van Floddertje, een liftdans van Abeltje, wie weet wat er nog meer voortkomt uit de boeken van Annie.

Het project kan met een presentatie afgesloten worden. Deze presentatie zal een combinatie zijn van zelfgemaakte dansonderdelen en aangeleerde dansen.



inhoud	per bouw een koffertje met o.a. een cd, dvd, boek en handleiding
kosten	€ 40,00 voor 1 bouw € 70,00 voor 2 bouwen € 90,00 voor 3 bouwen € 100,00 voor de hele school
bijzonderheden	dit project is te leen per bouw of voor de hele school, aanvragen voor de hele school krijgen voorrang, geef aan voor welke bouw(en) u aanvraagt
leenperiodes	zie pagina 4

Het ding en de reis PLT01

groep | 2

In het prentenboek 'De gouden Bal' reist een bal langs exotische dieren en personen en komt op tot de verbeelding sprekende plekken van onze planeet.

Zo spoelt de bal bijvoorbeeld aan bij de voeten van een pakezeltje in een Zuid Amerikaans land, wordt ze opgelicht door een adelaar, dartelt ze met de pinguïns en rust ze uit in de buidel van een kangoeroe.

De subtiel getekende, verstilde prenten geven de kinderen tegelijkertijd het houvast van een situatie en de vrije ruimte om de eigen fantasie los te laten.

In de lessen werken de kinderen volgens de methode taaltekenen.

Dit project draagt bij aan het vermogen tot uitdrukken in woord en beeld.



inhoud	prentenboek 'De gouden bal', lesbrieven met muziek cd.
kosten	€ 50,00
leenperiodes	zie pagina 4

De Blauwbilgorgel PLT02 en andere vreemde portretten

groep 3 4

Leerlingen horen, zien en lezen gedichten, bekijken prachtige illustraties en gaan zelf schrijven.

De inspiratiebron is de gedichtenbundel 'Als je goed om je heen kijkt, zie je dat alles gekleurd is', Steeds staat een ander onderwerp centraal: van snoepen tot geheime schatten en van portret (beeldend én literair) tot nonsenstaal.

De leerlingen maken kennis met gedichten van Iet Wille, Theo Olthuis, Willem Wilmink, Nannie Kuiper en vele anderen.

'Waar het bij poëzie om gaat, is genieten van taal, van mooie woorden, van klanken die lekker bekken. Genieten van meedeinen op de maat en het ritme van zinnen en woorden.

Kortom: de verwondering van de dichter meebelevén.

Handvatten om op deze manier met poëzie aan de gang te gaan vindt u in dit project'

Dit project is ontwikkeld door Kunst Centraal en overgenomen van het Kunstgebouw.



inhoud

lerarenhandleiding die 6 lessen voor groep 3 en 6 lessen voor groep 4 bevat, het boek 'Als je goed om je heen kijkt, zie je dat alles gekleurd is'. 'Gedichten voor leerlingen van alle leeftijden', gekozen door Tine van Buul en Bianca Stigter. 3 affiches met gedichten, vier in verschillende stijlen getekende portretten

kosten

€ 50,00

leenperioden

zie pagina 4

Het Poëziepaleis PLT03

groep 6 7 8

In dit uniek vormgegeven, uitklapbare paleis bevinden zich allerlei verrassende ruimtes zoals een spiegelzaal, een bontkamer, een portretgalerij, een orangerie en een rommelzolder. Zelfs het huisspook in de gangkast ontbreekt niet!

Elk kamertje met spullen en voorwerpen inspireert tot het schrijven van gedichten.

Een duidelijk stappenplan gaat aan elke schrijfopdracht vooraf.

Spelenderwijs komen zo verschillende dichtvormen aan bod:

het Briefgedicht, de Elf, de Zevenaar, de Haiku, het Vrije Vers, de Rondeel, het Contragedicht.

Aan het eind van het project maakt iedere leerling een persoonlijke gedichtenbundel.

Op deze manier wordt gedichten schrijven een feestje!

Het kleurrijke paleis is gebouwd door beeldend kunstenaar Willem Bakkum en is een parel in de klas.



inhoud

uniek houten paleis met uitklapbaar bordes en kleine ramen en deuren die de kamers met verrassende voorwerpen ontsluiten, handleiding leerkrachten, boek met ervaringen van voorgangers

kosten

€ 50,00

leenperioden

zie pagina 4

Toneelspelen vanuit prentenboeken **PTH01**

groep 1 2 3 4

Monkie, Platvoetje en Woeste Willem; drie karakters uit de prentenboeken van Ingrid en Dieter Schubert. Samen vormen zij het uitgangspunt voor dit project. In de handleiding staan uitgewerkte lessen voor de groepen 1 t/m 4. In deze spellessen zullen de verhalen en de karakters uit de prentenboeken tot leven komen. Het project bevat een schat aan spelmaterialen horend bij de prentenboeken. Deze materialen zitten in de echte zeeroverskist van Woeste Willem!



inhoud	projectkist met handleiding, prentenboeken en spelmaterialen
kosten	€ 45,00
bijzonderheden	dit project sluit aan bij het beeldende project PBE02 prentenboeken van Ingrid en Dieter Schubert
leenperiodes	zie pagina 4

Ik was Jip en jij was Janneke **PTH02**

groep 1 2

De inmiddels klassieke verhalen van Jip en Janneke, creaties van Annie M.G. Schmidt, zijn al generaties lang een voorbeeld van hoe kleuters kunnen spelen. Voor dit succesvolle project vormen tien speelbare verhalen de insteek om met kleuters toneel te spelen. In het projectboekje worden tal van lessuggesties helder beschreven. Verder bevat de kist poppen, kleding en attributen, die passen bij de verhalen. Het projectboekje wordt eigendom van de school.



inhoud	projectboekje met lessuggesties, een kist met poppen, kleding en attributen die passen bij de verhalen
kosten	€ 45,00
leenperiodes	zie pagina 4

Stof tot spelen PTH03

groep 3 4

Lappen zijn een enorme inspiratiebron om tot spel te komen. Ze zijn veelzijdig te gebruiken en stimuleren de fantasie. Met honderd kleine en grote lappen uit dit project wordt in vier lessen gewerkt met diverse dramawerkvormen. De handleiding beschrijft vier samenhangende lessen rond bewegen, kostumeren, hutten bouwen en fantaseren.



inhoud	2 tassen met lappen stof, een handleiding met lesbeschrijvingen en een bijbehorende cd
kosten	€ 30,00
leenperioden	zie pagina 4

Winter in Wosjni PTH04

groep 4 5 6

Een winters project over een wilde slederit door de sneeuw, over wolven en Russen en over winterse tafereelen in het Russische plaatsje Wosjni Nowgarad.

In dit project maken de leerlingen kennis met een familie, die per slede naar het Russische plaatsje Wosjni Nowgarad reist. De familie heeft een vreselijke reis achter de rug en hoopt op een gastvrij onthaal. Het is echter de vraag of ze die ook zullen krijgen...

Dit project bestaat uit vier duidelijk beschreven spellessen, waarin het dorpje Wosjni Nowgarad helemaal tot leven komt. De leerlingen leren om te spelen met hun hele lijf en om hun fantasie te gebruiken.

Bij dit project horen een 12-tal sneeuwschudbollen met daarin het dorpje Wosjni Nowgarad afgebeeld, een slede en natuurlijk mogen de warme bontmutsen niet ontbreken!



inhoud	een slede met bagage; sneeuwschudbollen, bontmutsen, het projectboekje en een cd
kosten	€ 35,00
leenperioden	zie pagina 4

De improvisatiekoffer

PTH05

groep 5 6 7 8

Volg je impulsen en laat je fantasie maar gaan! De benodigde ingrediënten zijn heel eenvoudig: personages (wie), situaties (wat) en locaties (waar). Aan de hand van dobbelstenen met foto's en gerichte opdrachtkaartjes worden de kinderen uitgedaagd om onvoorbereid in een spelsituatie te stappen. Door de absurde situaties die kunnen ontstaan, is dit project uitermate geschikt om het spelplezier van de kinderen te bevorderen.



inhoud	koffertje met handleiding, opdrachtkaartjes en enkele spelmaterialen
kosten	€ 40,00
leenperioden	zie pagina 4

Circuskist

PTH06

groep 1 2 3 4 5 6 7 8

Een schatkist vol circusmaterialen: diablo's, diverse balanceer- en jongleermaterialen, linten, een parachute, goocheltrucs, loopklossen, bilibo's, clownmaterialen, etc. Circus is een onderdeel van theater, dat veel aandacht geeft aan spelen en spelen voor publiek. Omdat het een hoge theatrale waarde heeft, leent dit project zich uitstekend voor thema- en feestweken. Naast de vele circusmaterialen bevat de kist een map met suggesties voor lessen en voor het maken van een voorstelling en een cd vol circusmuziek. Ook bevat de kist het boek 'Wat een circus!' vol prachtige voorleesverhalen over het circus.



inhoud	grote kist met lessuggesties, circusmaterialen, cd en voorleesboek
kosten	€ 55,00
leenperioden	zie pagina 4

PROJECTENMARKT

Nieuw!



Film is licht en beweging

MAV

groep 3 4 5 6 7 8

Deze filmkoffer zit vol met papieren animaties, filmboekjes, filmtrommel, stroboscopen, picturespotlights en filmstroken.

Diverse boeken over film en natuurlijk handige en concrete lessuggesties maken dat u met deze koffer perfect de suggestie van beweging in film en animatie kunt onderzoeken.

Een prima inleiding tot het bedenken en maken van een korte animatiefilm.

De docentenhandleiding geeft kortere en langere leerroutes voor de groepen 3-4, 5-6 en 7-8.



inhoud	lesbrieven, boek 'Camera loopt actie' en 'het filmboek', filmstroken, thaumatrop, zaklantaarntjes
prijs	€ 40,00
staat	duidelijk gebruikt, boeken als nieuw

Droomhuizen en luchtkastelen

MBE01

groep 5 6 7 8

Architectuur op school. Het lespakket 'Droomhuizen en Luchtkastelen' is bedoeld om het thema architectuur te introduceren bij leerlingen van 8 tot 12 jaar. Een kunst- of techniekproject op school of nieuwbouwplannen van de gemeente of woningbouwcorporatie kunnen de aanleiding vormen om leerlingen met architectuur in aanraking te brengen. In een 10 minuten durende dvd worden verschillende onderwerpen binnen het thema architectuur op een luchtige en prikkelende aan de orde gesteld.

Waarom zien gebouwen eruit zoals ze er uitzien? Wie bedenkt die gebouwen? En als je zo'n gebouw bedenkt, waar moet je dan rekening mee houden? Waarom zien gebouwen van tegenwoordig er anders uit dan vroeger? In de docentenhandleiding worden 2 lessen beschreven. Tijdsduur per les ca. 2 uur.



inhoud	handleiding met lesmateriaal en dvd
prijs	€ 14,00 inclusief verzendkosten

Het leukste museum van Nederland

MBE02

groep 6 7 8

In dit museum kun je door 5 zalen lopen. In iedere zaal hangen 10 meesterwerken.

Daar kun je van alles over te weten komen. In het echt hangen deze schilderijen in het Rijksmuseum (Amsterdam), het Mauritshuis (Den Haag), het Museum Boijmans Van Beuningen (Rotterdam), het Van Gogh Museum (Amsterdam) en het Centraal Museum (Utrecht). Ieder museum heeft op deze cd-rom zijn eigen zaal. En leuker nog ... je kunt een spel spelen. Een verschrikkelijke wervelstorm heeft het museum vlak voor de opening door elkaar gehusseld. Kun jij de museumdirecteur helpen het museum zo snel mogelijk weer op orde te brengen?



inhoud
prijs

computerspel op cd-rom
€ 19,75

Den Helder: beelden en architectuur

MBE03

groep 7 8

Ontdek Den Helder van een andere kant! Een kijk-, fiets- en doe-project.

Vragen en opdrachten bij een fietstocht van 2 uur langs de architectuur en beelden van Den Helder. Met lesmateriaal ter voorbereiding van de fietstocht en voor daarna (onder anderen een les in de vorm van een memory spel). Compleet met te kopiëren vragenlijst voor leerlingen en docentenhandleiding.



inhoud

docentenhandleidingen bij
lessen en fietstocht, te kopiëren
opdrachtenboekje voor de
leerlingen tijdens de fietstocht
en een memoryspel op cd

prijs

€ 25,00

Op reis

MBE04

groep 1 2 3 4 5 6 7 8

Dit project is heel geschikt voor een schoolbreed thema rond reizen. Het accent ligt op de lessen voor midden- en bovenbouw. Met de onderbouw blijven we dichtbij huis. We gaan de avonturen van de kat verbeelden door de afdruk van zijn pootjes te volgen (1 les). Voor de midden- en bovenbouw is er een uitgebreider lespakket. Deze gaan een reis om de wereld maken. De leerlingen gaan twee aan twee aan de slag met opdrachtkaartjes. De opdrachten gaan over een bepaald traject van de reis en de bestemming die daar op volgt. Het is een leuke manier om de wereld door middel van beeldende opdrachten te verkennen. Ook heel geschikt om er andere aspecten (cultuur, milieu enz.) bij te betrekken.



inhoud	lesmateriaal en cd met alle lesmaterialen en voorbeelden.
prijs	€ 50,00

Kleine indiaan

MDA01

groep 3 4

'Kleine Indiaan' is een dansproject waarin de cultuur van de Noord-Amerikaanse indianen op een speelse en dansante manier aan bod komt.

Het project bevat vier danslessen: Het Wilde Westen, Zitdans met gebarentaal, De kleine indiaan en De grote powwow. Ook staan in de handleiding een aantal indianenspelletjes, indianenliedjes en beeldende lessen beschreven om met de kinderen een totempaal, wigwam, en een dromenvanger te maken. Ter inspiratie zitten verder in de leskist diverse materialen rondom het thema indianen. Het project kan worden afgesloten met een presentatie.



inhoud	leskist met handleiding, cd, (prenten)boeken, gesealde afbeeldingen, een indianenkostuum met verentooi en een dromenvanger
prijs	€ 45,00
staat	goed maar met gebruikssporen

Strapatsen

MDA02

groep 5 6

Hinkelende, buitelende, ondersteboven hangende leerlingen, ingewikkelde klapspelletjes met rare teksten. Voor wie wel eens rondloopt op het schoolplein is dit geen onbekend beeld. Kinderen houden van behendigheidsspelletjes en daarom zal dit project hen zeker aanspreken. Strapatsen bestaat uit een lesta met dvd's, cd en lesbeschrijvingen van zes folkloristische dansen, waarin behendigheid een belangrijke rol speelt. De kinderen bekijken een dvd met een dans; vervolgens leren ze zelf een dans, die daarop gebaseerd is. Onder andere kladdans en dansen met flessen zullen de revue passeren.



inhoud	leskoffer met dvd's, cd en lesbeschrijvingen van folkloristische dansen, waarin behendigheid een belangrijke rol speelt
kosten staat	€ 35,00 goed maar met gebruikssporen

Op reis over zee een vertelproject

MTH

groep 5 6 7 8

In dit vertelproject verzinnen de leerlingen verhalen naar aanleiding van een fantasierijke kijkplaat met als thema 'Op reis over zee'.

Tijdens de lessen leren de leerlingen in kleine stappen de techniek van het vertellen. Eerst wordt er aandacht besteed aan het stimuleren van de fantasie; de bron van elk verhaal. Vervolgens bedenken de leerlingen hun verhalen. Naar aanleiding van deze verhalen maken de leerlingen platen voor in een vertelkoffer. Met deze koffer zullen de leerlingen uiteindelijk op reis gaan om hun verhaal aan anderen door te vertellen.

Er wordt gewerkt aan twee verteltechnieken; bovendien worden de leerlingen gestimuleerd om bij de verhalen te gaan spelen. Bij het project hoort ook een cd met daarop een verhaal. Dit verhaal is echter nog niet af... op het hoogtepunt stopt de verteller zijn verhaal en mogen de leerlingen het afmaken.

Dit project biedt mogelijkheden om er zelf van hartelust mee aan de haal te gaan. U kunt het kleinschalig houden door er enkel in klassenverband mee te werken; u kunt er ook een schoolbreed project van maken. De mogelijkheden zijn eindeloos. De fantasie regeert!



Inhoud	handleiding, vertelkastje, vertelplaat en cd
prijs	€ 45,00

Huize Roezemoes

MMU01

Groep 1 2 3

Huize Roezemoes is een huisje met verschillende kamers. Bij elke kamer hoort een muzikale les; b.v. een les met instrumenten, een hoorspel en een geluidenspel. Huize Roezemoes wordt klassikaal behandeld; daarna staat het huis in de muziekhoek, waar de kinderen in kleine groepjes, zelfstandig met de materialen kunnen werken.

Een prachtig vormgegeven en inspirerend project, waar de kinderen vaak geen genoeg van kunnen krijgen!



inhoud

het project bestaat uit een kist in de vorm van een huisje met o.a. muziekinstrumenten, cd en een handleiding

prijs

€ 55,00

staat

goed maar met gebruikssporen

bijzonderheden

moet per auto worden vervoerd

Een dag uit het leven van Snelle Jager

MMU02

groep 1 2 3

Aan de hand van gebeurtenissen uit het dagelijks leven van een indianenkind worden er liedjes gezongen, naar muziek geluisterd en muziek gemaakt.



inhoud

handleiding voor de leerkracht + cd.

prijs

€ 15,00

bijzonderheden

kan worden opgestuurd de portokosten worden in rekening gebracht

De Speelgoedwinkel

MMU03

groep 1 2 3

In de winkel van meneer Pinkel gebeuren allerlei spannende dingen. Speelgoed is een belangrijk onderdeel in dit muziekproject, waarin werkvormen als zingen, spelen en bewegen op muziek een belangrijke plaats innemen.



inhoud	handleiding, cd, bijlage met liedjes over het thema
prijs	€ 15,00
bijzonderheden	kan worden opgestuurd de portokosten worden in rekening gebracht

Peter en de Wolf MMU04

groep 4 5 6

Een overbekend muzikaal sprookje van Serge Prokofjew, maar nog steeds verrassend mooi voor kinderen die het voor het eerst horen. In een serie van 5 lessen worden de kinderen vertrouwd gemaakt met de muziek en het verhaal. Dit gebeurt d.m.v. werkvormen als een muzikaal stripverhaal, bewegen op muziek en allerlei notatievormen. Hierbij speelt ook de bijgeleverde dvd een grote rol.



inhoud	handleiding, werkbladen, project-cd, dvd 'Peter en de Wolf'
prijs	€ 30,00
extra	cd 'Peter en de Wolf' verteld door Frank Groothof, € 14,00
bijzonderheden	kan worden opgestuurd de portokosten worden in rekening gebracht

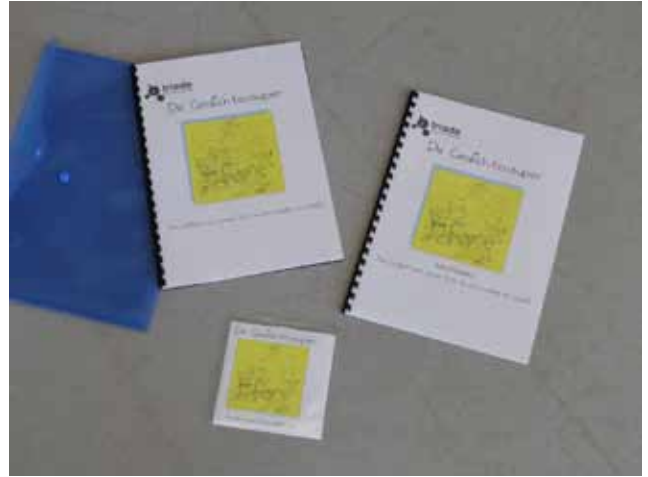
De Gedichtensuper

MMU05

groep 5 6

een muzikaal poëzie-project

Muziek vormt in dit project het uitgangspunt voor het maken van gedichten; er worden gedichten gerapt, er wordt muziek gezocht bij gedichten en er wordt muziek gemaakt bij of naar aanleiding van een gedicht. De lessen worden soms uitgebreid met liedjes of muziek, die bij het gedicht van de les passen. In dit project vormt het verhaal 'De Woordenwinkel' van Nicolaas Matsier de rode draad die de lessen verbindt.



Inhoud	handleiding, leerlingenmateriaal en cd
prijs	€ 15,00
bijzonderheden	kan worden opgestuurd de portokosten worden in rekening gebracht

Triade Winterboek

MMU06

groep 1 2 3 4 5 6 7 8

Een boek vol met gedichten, liedjes, muziek- en beeldende lessen / suggesties over de winter. Om in te bladeren en ideeën op te doen, om in de klas te gebruiken wanneer de gelegenheid zich voordoet. Het materiaal is ingedeeld in drie niveaus: de onderbouw, middenbouw en bovenbouw. Elk niveau is gerangschikt op onderwerp.



inhoud	losbladige map met ideeën en lessen op het gebied van muziek, poëzie en beeldend, 2 cd's met muziek en 1 cd met afbeeldingen (te gebruiken bij een digitaal schoolbord)
prijs	€ 35,00
bijzonderheden	kan worden opgestuurd; de portokosten worden in rekening gebracht

Triade MMU07

Lente- en Zomerboek

groep | 2 3 4 5 6 7 8

Net als in het 'Winterboek' is ook deze uitgave ingedeeld in 3 niveaus en staat vol liedjes, poëzie, beeldende lessen en luisteropdrachten bij muziekfragmenten. Elk niveau is gerangschikt op onderwerp.



inhoud	losbladige map met ideeën op het gebied van muziek, poëzie en beeldend, 2 cd's met muziek en 1 cd met afbeeldingen (te gebruiken bij een digitaal schoolbord)
prijs	€ 45,00
bijzonderheden	kan worden opgestuurd de portokosten worden in rekening gebracht

Varenka MMU08

groep | 2 3 4 5 6 7 8
een decembermusical

Uitgangspunt voor dit muzikale spel is de Russische legende 'Varenka'. Het verhaal is zodanig bewerkt dat elke groep een deeltje van het verhaal kan instuderen en uitvoeren. Tijdens de afsluitende uitvoering praat een verteller de scènes aan elkaar waardoor alle voorbereidingen als een puzzel in elkaar vallen. Een grote verrassing voor zowel de kinderen als het publiek!



inhoud	een map met teksten, liedjes, suggesties voor de voorbereiding van de diverse scènes, decorplan en theater suggesties, een voorbereidings-cd om alles in te studeren, een spel-cd die tijdens de uitvoering wordt gebruikt
prijs	€ 50,00
bijzonderheden	kan worden opgestuurd de portokosten worden in rekening gebracht